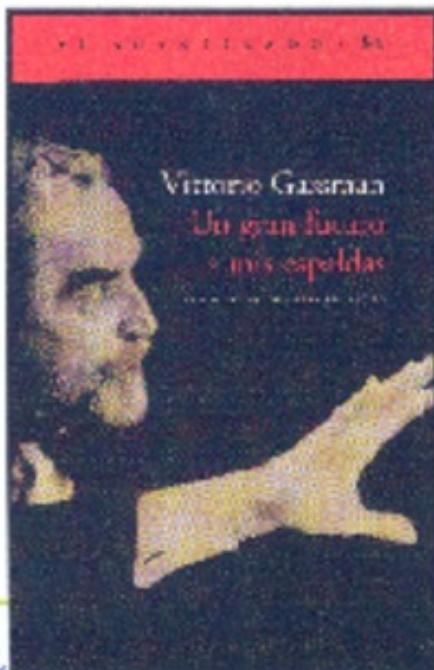




AUTOBIOGRAFÍA

El italiano Vittorio Gassman (1922-2000) fue uno de los actores cinematográficos más populares del cine europeo del siglo XX. Originalmente, sus memorias aparecieron en 1981, y solo ahora son conocidas en castellano bajo el título *Un gran futuro a mis espaldas* (Ediciones El Acantilado, Barcelona, 342 páginas). A diferencia de la mayoría de las autobiografías de brillantes personalidades del cine y el teatro, Gassman no considera que el relato de su vida sea algo importante para la historia de la humanidad. Por lo tanto, su texto es irónico, divertido, lleno de intimidades y de nostalgias, lejano a cualquier postura solemne. Por sus páginas transitan actores y actrices (sobre todo estas últimas), películas inolvidables, experiencias italianas y hollywoodenses, triunfos y fracasos: la historia de cómo se fue construyendo a lo largo de las décadas del siglo XX la llamada 'fábrica de sueños'.



156 LITERATURA 300 TEMAS

ZM - IX - 2004

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Autobiografía [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)