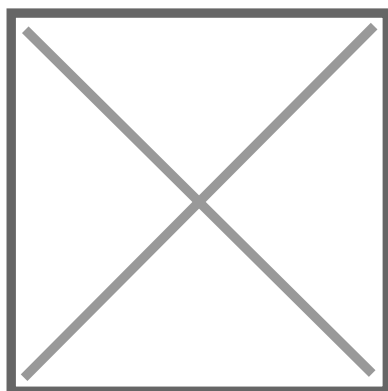




Supl. "CULTURA y ESPECTÁCULO"

Viernes 27 de agosto de 2004

El Diario Austral de Valdivia A 13

Poesía bilingüe

ZONA DE Libros

Epu man ullantufe la fashantü es un libro que recoge poesía seleccionada por el reconocido escritor mapucha Jaime L. Huenún y que está escrita en mapudungun por Víctor Cifuentes.

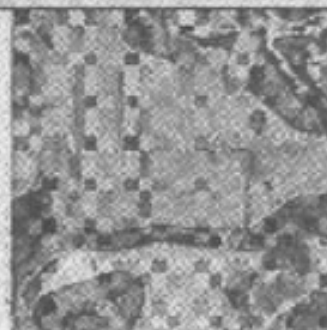
El texto es una obra que recoge la literatura contemporánea de 20 poetas mapuches, bajo la lupa de uno de los autores contemporáneos más destacados en el país, durante los últimos años.

Se trata de creadoras que trabajan en torno a temas comunes: la tierra, la memoria, las relaciones genealógicas, la historia familiar, el paisaje y la concentración con el entorno natural.

Jaime Huenún ha publicado *Cerecerías* (Editorial L. de Santiago, 1998), libro que obtuvo la primera mención de honor en el Concurso Municipal de Literatura (Santiago), en la categoría Mejores Obras Editadas en Chile durante los años 1980 y 2000.

Ha obtenido las becas Fondeart (1996-1997) y Consejo Nacional del Libro y la Lectura (1998).

En 1999 obtiene, con *Puerto Tráil* el Primer Premio del Concurso Nacional de Poesía "El joven Neruda" organizado por la Ilustre Municipalidad de Temuco.



Epu man ullantufe la fashantü
20 poetas mapuche contemporáneos

EDITADO POR VÍCTOR C

Traducción JANELA BERNER
Fondo Mapuche del Fondo Cultural



Poesía bilingüe [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía bilingüe [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile