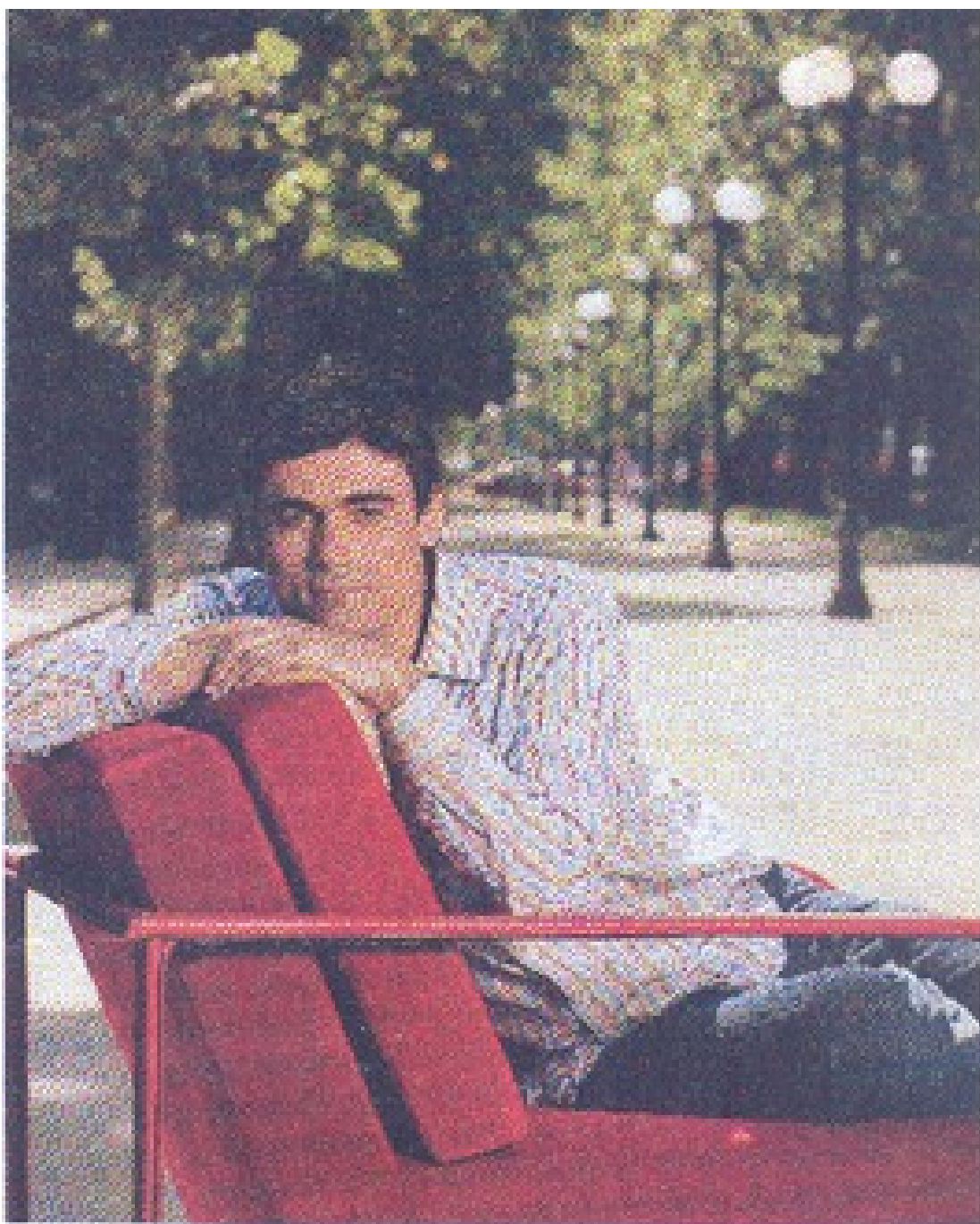






Simónetti en un momento de su vida. Foto: J. L. L. / Contraste

PABLO SIMONETTI

por Roberto Pardo

Desde mediados del año pasado, a partir de la columna que escribe para el diario *Clarín* de Buenos Aires, Simonetti inició una franca y lúcida defensa de los derechos de las minorías. Específicamente, de las minorías sexuales. Hasta entonces, era un representante más de una nueva generación de escritores. Había ganado dos concursos de cuentos de la revista *Orbita*, había publicado un volumen de relatos que tuvo una crítica favorable y alguna venta, y hasta ahí llegaba su figura pública.

Pero en 2000 la agenda narrativa murció un giro. El *crisis* *Spiritual* llevó a confundir, en medio de la crisis, la identidad con la homosexualidad.

Se su orientación sexual en una entrevista con "El Sábado" en mayo de ese año. Sus argumentos son claros y precisos: las personas tienen el derecho de llevar adelante una vida gay en sociedad, sana y en paz. La discriminación en ese plano no se justifica, porque la orientación sexual no es el más de los temas relevantes, en la intención autocrítica de los hermanos argentinos, en el caso de un homosexual, asumiendo como tal que es el de un heterosexual.

Hace poco Simonetti publicó su primera novela, *Mate*, que está en los cielos, que incorpora vivencias autobiográficas en la construcción del personaje. Simonetti, como lo ha

Pablo Simonetti [artículo] Rodrigo Pinto

Libros y documentos

AUTORÍA

Pinto, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Simonetti [artículo] Rodrigo Pinto

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile