



## Zona de Confianza

# MARCELA ALBORNOZ DACHELET, POETA Y DISEÑADORA GRÁFICA

Coronando el trabajo de este año de taller de poesía con la Federación de Estudiantes de la Universidad de Talca y con la comunidad talquina; la poeta acaba de publicar los libros de los dos talleres -en su segunda versión- que realiza en la Universidad de Talca: "Ciudad Imaginaria" y "Recorridos", que recogen la poesía de sus alumnos

La Nación, Talca 27 noviembre 2004. pág. 30

¿Cuánto de eso de que "la vida es un verso" hay en ti?

Todo, me crezco a vivir sin ella. La vida tiene poesía, sin duda, porque vive y se sabe en un instante en la ternura, en la divinidad y en la esencia de la humanidad. Pero de aquella divinidad, del escantamiento, del desasosimiento, de saber fotografiar la febrilidad del instante, de hacer la poesía y el respirar en la vida, así como la poesía, hay que construirla, depurarla, gozar de ella, pasarla en tiempo, con la gracia del corazón y la razón: un buen poema, no sólo debe tener cuerpo y alma, sino que tiene que ser gobierno de la vida también.

Tres nombres por los que se debería o no escribir una "Oda a Talca".

Por la historia, por la identidad, por la belleza, por la imposibilidad de renunciar. Y más de tres nombres, Talca posee un encanto y un misterio sublime, urbano y precioso de debiera poetizarlo y me voy a intentar a Alma, media Utopía, única en Chile, bella y única, antológica, colmada de misterio.

¿Le falta poesía a los habitantes de esta ciudad?

No sólo a esta ciudad, sino que a la humanidad. Si los seres humanos descubrieran la poesía que hay en ellos, sin duda serían más felices. Tal vez la poesía es saber ser menos individuos y más seres humanos, no amar sólo, no amar menos, es aprender a amar al otro, no sólo a los ojos, sino que al corazón.

¿Cuál es el mayor legado de los poetas talquinos actuales y pasados?

La identidad. La esencia de la poesía talquina es que tiene una fuerza de la esencial ternura de saberse del Maite. La poeta talquina -por un lado- afirma en el pasado algunas veces "mandragorica" en que se establecen líneas con surrealismo y por otro lado, en el pasado de "ternura" que la son-

tiene para celebrar un presente y un futuro.

Tres de tus palabras favoritas, ¿y por qué?

Vida - Pasión - Destino.

VIDA, para saber vivir, para saber otorgar la a nuestros hijos, vida para saber amarla, vida para conformar y satisfacer una obra, para sentirnos vivos y agradecer el tiempo.

PASIÓN, lucha y batalla en las cosas que hacemos, en nuestra familia, en el trabajo, en nuestro oficio, pasión en la vida, en el amor. Descubrir la pasión para saber ver al otro y en ellos a nosotros.

DESTINO, "tal vez la vida es un verso" tal vez esto me obligó, lo sé, pero con la imaginación del poeta "La Poesía" de Goethe "... Una corriente de eventos singulares / de la destino / genera a nosotros / con todo clase de incidentes / y en nuestros frentes vivos / y así como a nosotros / que ningún hombre podría haber / soñado jamás / que vendría en su ayuda".

¿Puede un poeta vivir del verso en esta ciudad?

Puede vivir, puramente talquino, y vivir de la poesía. Ahora, en la actualidad, "vivir económicamente de la poesía", es imposible.

El mejor poema del mundo...

Difícil elegir uno solo, hay muchos, pero si me voy a uno que no se escribió pensando que era poesía, pero en el día que lo es, un fragmento de la primera "Carta de San Pablo a los Corintios": "Aunque hablen"

idioma de los ángeles si no tengo amor soy como un bronce hueco. Aunque tenga el don de la profecía y conozca todos los misterios y tenga toda la sabiduría y aunque tenga suficiente para mover montañas. Si no tengo amor nada sé. El amor es paciente, justo, todo lo cree, todo lo espera, todo lo tolera".



# Marcela Albornoz Dachelet, poeta y diseñadora gráfica (entrevistas) [artículo]

Libros y documentos

## AUTORÍA

Albornoz Dachelet, Marcela

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Marcela Albornoz Dachelet, poeta y diseñadora gráfica (entrevistas) [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile