



Licenciatura de Cuartos Medios en Colegio Sagrado Corazón

El viernes de la presente semana se realizará la ceremonia de Licenciatura de los Cuartos Medios del Colegio Sagrado Corazón de Rancagua. En primer lugar se oficiará una Misa de Acción de Gracias a las 18 horas en la Iglesia Catedral de Rancagua.

Posteriormente, a las 19 horas, en el recinto del Colegio, se realizará la entrega de Diplomas de Licenciatura y la Premiación de los mejores alumnos. Las promociones corresponden a dos cursos: el Cuarto A, con 34 alumnos y el Cuarto B con 38.

Show y baile a beneficio del Coro de Profesores

El sábado de la presente semana, el Coro de Profesores «Fernando Morales» de Rancagua realizará un show artístico y baile a beneficio de sus actividades. Esta fiesta, que han titulado «Noche Romántica», se efectuará en el local de la Mutual Refractarios, ubicada en Avenida San Martín 145. Habrá estacionamientos en el local del Sindicato N° 7, en calle Mujica 763.

¿Recuerdas a José Victorino Lastarria?

Por Ligia Uribe Casanueva. (Primera parte.)

Este ilustre ciudadano rancagüino, nació en pleno centro de la ciudad en marzo de 1817. Sus padres, don José Francisco Lastarria y Corbis y doña Carmen Santander, vivían en el costado noroccidente de la Plaza de los Héroes. Ahí el pequeño José Victorino pasó años de su niñez, sin duda escuchando relatos de la batalla participada su padre junto a O'Higgins. Es posible que estos episodios de la historia marcaran en el niño tan profundo sentido de patriotismo el que más tarde manifestó como político y servidor público.

Debido a la mala fortuna económica de su familia, se trasladan a Santiago. Allí es matriculado en el liceo del poeta español don José Joaquín de Mora.

En este colegio es compañero, entre otros de José Joaquín Vallejos, cuyo sobrenombre era Jotabeche. Unos años más tarde ingresa al Instituto Nacional. En éste, después de estudiar los niveles de la época, continúa en el mismo, en la academia de leyes y de práctica forense, incorporándose a los cursos de derecho natural, derecho romano, bellas letras, historia eclesiástica, legislación universal, filosofía. Concluidos estos cursos, toma clases sobre derecho español, gramática, derecho de gentes, derecho romano y literatura con don Andrés Bello (gran nombre, académico venezolano, fundador de la universidad de Chile).

Cuando José Victorino Lastarria cumplía 19 años, escribe en su periódico «El Araucano» un artículo en el que habla sobre la li-

berdad de prensa.

En 1839 edita su primer periódico «El Nuncio de la Guerra». Al año siguiente obtiene su título de Abogado.

José Victorino Lastarria, durante sus años de estudiante, fue un alumno sobresaliente, mérito que le permitieron ser elegido como Secretario de la Academia de Leyes durante dos años. Este mismo motivo permitió que al obtener su título de Abogado (a los 22 años) fuera designado como Catedrático en la asignatura de Legislación Universal.

Este joven estudiante, desde que vivió en Santiago, luchó día a día con las penas de la pobreza por la ruina económica que sufrió su familia. Su fuerza interior se sobrepuso a la mala época, busca trabajo, dicta clases de Literatura en algunos colegios de Santiago, y, solventa algunos gastos para ayudar a la familia.

Fue un hombre de intensas inquietudes periodísticas, tanto así que en 1839 contribuyó a la formación del periódico «El Pobre Diablo». Posteriormente fundó el primer diario literario en Chile y que tituló «Semanario de Santiago», además la revista literaria «Cepiscúleo».

Anaqueció el año 1842, José Victorino cruzaba los 25 años de edad. Su juventud inquieta, con amplios conocimientos intelectuales y académicos lo llevan a pensar en crear una sociedad literaria. Reúne a unos cuantos amigos, invita a jo-



venes interesados por las letras, otros literatos, comparte con ellos la idea, trabajan el proyecto, se organizan, coordinan, captan nuevos socios y, en el mes de Mayo del mismo año se inaugura oficialmente «La Sociedad Literaria» en un solomne acto con importantes invitados políticos e intelectuales. Lastarria, pronunció un discurso

de alto nivel en el que plantea los fundamentos filosóficos de su pensamiento sobre la literatura chilena. En uno de sus párrafos dice: «Es preciso que la literatura no sea, exclusivo patrimonio de una clase privilegiada, que no se encierre en un círculo estrecho, porque antes acabará por someterse a un gusto opacado a fuerza de sutilezas. Al contrario, debe hacer hablar todos los sentimientos de la naturaleza humana y reflejar todas las aflicciones de la multitud que, en definitiva es el mejor juez, no de los procedimientos del arte, sino de sus efectos».

José Victorino también tuvo amores de estudiantes pero entre ellas sobresalió doña Jesús de Villereal, hermosa joven de la cual se enamoró perdidamente y este tierno romance culminó en el altar en sagrado matrimonio.

Como era costumbre de la época los matrimonios generalmente tenían muchos hijos. Ellos tuvieron diez, una gran familia talentosa que heredó los genes de su padre: ellos son Aurelio Víctor nacido en 1843 y

fallecido en 1885 un mes después de la muerte de su padre. Trabajó en Chile y en Perú como ingeniero especializado en ferrocarriles; Daniel siguió la vocación de su padre, abogado. Demetrio abogado y diplomático fue diputado por Rancagua. Washington destacado ingeniero.

Lastarria como escritor mientras hacía su práctica forense escribió «Lecciones de Geografía Moderna» texto que fue traducido al francés. Más tarde publicó dos obras de derecho dirigidas a estudiantes «Lecciones de Derecho» y «Manual de Testamento».

Durante toda su vida don José Victorino colaboró en periódicos y revistas aportando artículos políticos y literarios.

El primer cuento que escribió fue titulado «El Merdugo» y luego «Mercedes», con estos él inicia una faceta distinta en el ámbito literario.

El título de ese capítulo de cuento lo utilizó el escritor Cedomil Lois en un artículo que tituló «Lastarria primer novelista chileno» según este crítico escritor el mayor mérito de Lastarria consiste en haber sido el primero en asumir: Chile la novela moderna. Dentro de la norma genérica, el autor está condicionado además por la tendencia romántica del período y por el sistema de preferencia de su generación.

José Victorino contaba en sus memorias que se convirtió en novelista y cuentista para ser un ejemplo a los jóvenes sobre las formas diversas que se podían cultivar para y en la literatura.

Gran hombre, gran rancagüino, gran olvidado.

¿Recuerdas a Jose Victorino Lastarria? [artículo] Ligia Uribe Casanueva

Libros y documentos

AUTORÍA

Uribe Casanueva, Ligia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Recuerdas a Jose Victorino Lastarria? [artículo] Ligia Uribe Casanueva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile