



En el INP

Se respiran aires de colores y el sonido de las palabras

La belleza de las obras literarias de la poetisa Olga Aguilera Bustamante

y los más coloridos oleos sobre tela de la artista plástica Rosa Bravo Herrera, llenaron de armonía la Sala INP Arte Luis Aguilar, ubicada en la sucursal de la entidad, a un costado de la Plaza de Los Héroes.

De esta forma, quienes acuden a realizar trámites a esta oficina pueden dedicar algunos momentos para observar y apreciar las obras de estos talentos locales, gracias a la iniciativa coordinada por la sucursal local y la Unidad de Programas y Beneficios Sociales (PBS), quienes brindan este espacio en forma gratuita a los creadores que deseen compartir sus trabajos.

ESSENCIA FEMENINA

La escritora Olga Aguilera, oriunda de la Región de O'Higgins, trabajó durante más de tres décadas en ediciones de Valparaíso y Viña del Mar, ciudades de la Quinta Región que inspiraron el grueso de su creación literaria. En el año 1994 recibió su primer poemario titulado «Canta Grillos» a través de la Secretaría Ministerial de Edu-

cación. Ese mismo año se retiró de su labor docente y regresó a Chimbarongo, donde se dedicó a seleccionar sus trabajos y a escribir diariamente, para darle vida a su segundo libro titulado «Sonetos de realidad y de sueños».

A él le siguen «Aún es tiempo», «Poesía breve», «En la tierra en que habito», «En busca de mi país» y «Transparencias ilicidas», el cual creó junto a los integrantes del Grupo Literario Colchagua de Poesía.

Algunas de sus creaciones han sido publicadas en revistas literarias como «Acanthus» de la Asociación de Jubilados Talca y «Rinconitos» de Viña del Mar, además, el reconocido poeta y escritor porteño, Alfonso Luminosa, ha incluido su poesía en el libro «Historia de la poesía en Valparaíso siglos XIX y XX» y en «El soneto de Valparaíso».

Las creaciones de esta integrante de la revista del Circulo de Escritores de Valparaíso, también son leídas en el extranjero, gracias a que poetas argentinos la incluyeron en la Antología del año 2001 «Voces de 2000 de la comunidad hispano-parlante», al igual que a revista conser-

• *Dos artistas de la Región de O'Higgins presentarán hasta fines de mes sus trabajos de pintura y literatura al público rancagüino que acuda a la sucursal de la comuna a realizar sus trámites.*



Quienes acuden a realizar trámites al INP pueden dedicar algunos minutos para conocer las obras de estos dos artistas rancagüinos.

va «Poetidas», que llega a toda la comunidad adscrita al Mercurio.

Por su parte, la rancagüina Rosa Bravo Herrera se inició en la pintura en género, técnica que utilizó para confeccionar mariles y paños de cocina, dando paso luego al marino y el tejido, terminando «finalmente» en lo que siempre había aspirado, la pintura al óleo. En el año 1992 comenzó a desarrollar su primera obra, la cual fue hecha en cartón, luego pintó sobre

madera.

Tres años más tarde se retiró de la Sociedad Minera El Teniente, se pensionó y comenzó a profundizar sus conocimientos en la pintura al óleo. El año 2002 ingresó a un curso de dibujo y pintura en la Escuela para el Adulto Mayor Araucaria, donde pasó a formar parte del grupo de adultos mayores dedicados a la pintura, «Arte, dibujo y pinturas».

RAFF



En la Sala INP Arte Luis Aguilar se exponen las más coloridas oleas sobre tela de la artista plástica de Chimbarongo, Rosa Bravo Herrera.

Se respiran aires de colores y el sonido de las palabras

[artículo] Naff

Libros y documentos

AUTORÍA

Naff

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se respiran aires de colores y el sonido de las palabras [artículo] Naff. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile