



ESPECTÁCULOS

Próximo debut:

Enrique Maluenda encarará a Don Francisco en obra teatral

El monólogo, escrito por Marcelo Sánchez, se estrenará en el Festival Off de Dramaturgia, en el Galpón 7.

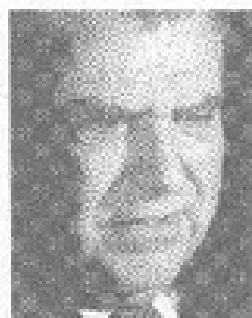
VERÓNICA MONTAÑO

Un villón de minero con gran respaldo, "igual al que Julio Iglesias usó para pasar en los años 70. El mismo villón que usaba el ganador de "Su suena por un día", un segmento del ya mítico "El Festival de la una", que Enrique Maluenda conducía en Canal 7. Ese villón será parte de la escenografía de "En nombre de Enrique Maluenda", de Marcelo Sánchez, que debuta el 6 de diciembre en el Festival Off de Dramaturgia.

El monólogo, dirigido por Javier Chávez, está lleno de referencias, como sabrositas Delys o La casa del pie chiquitito, dos auspiciadores de la época. Maluenda, quien habla desde el comienzo (aunque al final de la obra hay un vuelco interesante), rápidamente se enfrenta a Don Francisco: lo culpa de haber arruinado su carrera: "Maldito Kreutzberger, ¡ojalá te llegue tu hora como a mí me llegó la mía. Pero tú ya tienes estrella en el boulevard de las es-

trellas, tú ya apareciste en los "Simpsons", tú ya eres el crooner latino que nunca me permitiste ser", reclama el personaje que interpretará César Robinson López.

La obra nació después de que Sánchez vio una entrevista que Fernando Villagras hizo a Maluenda en "Las vueltas de la vida" de Chilevisión. "Presenta personajes: 'Los he usado así, como personajes, ya que desconozco a las personas, no pretendo documentar ni enseñar sobre nada'. Y lo motivó, dice, "la sensación de impermanencia, la vanidad de los éxitos y fracasos, el carácter frívolo y 'de cartón' de las cosas que nos han parecido reales y duraderas". El autor añade: "En este texto, en parti-



"Siempre fuimos amigos con Maluenda. Es muy poco probable que se dé una situación como la que propone el autor".

MATÍO KREUTZBERGER
Asesor

cular, tengo el fin de pervertir a los personajes, de llevarlos a la duda metafísica, de hacerlos hablar sobre la idea de la inmortalidad budista, en fin, de retrucar junto a ellos respecto de la crisis más importante (para qué todo esto?), y al mismo tiempo, disfrutar como un buen cronopio y reírme cada vez que releo el texto y comprobar que los demás también se ríen cuando lo leen. No sé qué va a pasar cuando se actúe. Es otro terreno".

En todo caso, a Enrique Ma-



A Maluenda no le agrada conducir el tema de la obra que inspiró.

luenda no le agrada la idea: "Yo lo he autorizado. Tendrían que hablar conmigo primero. No puedo opinar sobre algo que no he visto, pero a simple vista no me parece. Yo quiero vivir tranquilo", dice el animador.

"En nombre de Enrique Maluenda" es una de las pagas más recientes de Marcelo Sánchez. El autor lanzará mañana, en Matucana 100 a las 20:00 horas, un libro que recopila sus obras.

Enrique Maluenda encarará a Don Francisco en obra teatral

[artículo] Verónica Marinao

Libros y documentos

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enrique Maluenda encarará a Don Francisco en obra teatral [artículo] Verónica Marinao. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile