



Coloane Viajero

Por:
Wellington
Rojas
Valdebenito



Pocos escritores chilenos han logrado una difusión masiva de sus escritos. Uno de ellos es Francisco Coloane, autor que ha deleitado a varias generaciones con sus cuentos y novelas. Es uno de nuestros escritores más divulgados y leídos, a tal punto que el conjunto de su obra que comprende una veintena de títulos, ha alcanzado la no despreciable cantidad de más de cien ediciones. Aparte de su labor narrativa, Coloane incursionó en la crónica y lo hizo antes de escribir sus famosos relatos. Se inició en el periodismo en 1935 en el diario Las Últimas Noticias. Ascendió uno a uno todos los escalafones del oficio periodístico (reportero, corresponsal, cronista, columnista), labores que lo llevaron a escribir cientos de reportajes y crónicas, algunas publicadas en sus libros *Viaje al Este* (1954), *Crónicas de India* (1983) y *Velero Anclado*, un conjunto de veintidós artículos publicados en 1995, entre las variadas publicaciones que contaron con Coloane como colaborador figura la revista *En Viaje* que durante cuarenta años (1933-1973), editó mensualmente la ahora poderosa Empresa de Ferrocarriles del Estado. En las páginas de *En Viaje* tuvieron acogida un sinnúmero de escritores nacionales, entre ellos el autor de *Cabo de Hornos*, quien entre los años 1944 a 1971 publicó allí once relatos e innumerables crónicas. Parte de esa hasta ahora poco divulgada materia es el que

contiene el libro *Francisco Coloane en Viaje* (Pehuén editores, Santiago 2003), trabajo compilatorio realizado por Alejandro Jiménez Escobar.

En las páginas de *En Viaje* aparecieron once cuentos de Coloane: *Cururo* (1956), *El Suplico de Agua y Lura* (1956), *Cinco Marineros* y un *Alcaldé Verde* (1954), *El Tiempo Sumergido* (1966), *La Botella de Caña* (1965), *El Tiempo de Kanassaka* (1968) y *Madera Seca* (1979). Todos ellos han formado parte de sus diversos conjuntos de cuentos. El compilador publica aquí otros cuatro relatos, que aunque publicados en la revista no figuran en el volumen *Cuentos Completos*, editado por Alfaguara en 1999. Los cuentos son *El Porro de a bordo* (1944), *El Tiempo Alucinado* (1944), *El capatzen Nalo* (1970) y *La Loco de Holochó* (1971).

En cuanto a crónicas estas páginas nos trasladan a diversas zonas que nutrieron el acto escritural de Coloane. Es así como leemos sobre los costumbres de varias islas de Chile, donde según sus propias palabras "Revelación y Fantasía se confunden": "Nunca he podido saber cuántas islas forman exactamente el archipiélago de Chile. En algunas cartas de navegación he contado cuarenta y cinco y en otras hasta setenta y cuatro, desconfiando por supuesto, alguna que haya dejado una marca como el conocido cuento marítimo del capitán que lo decía a su piloto de que "si la man-

cha es una isla estamos salvados". Otras de sus crónicas nos habla acerca de la mitología de Tierra del Fuego, como también nos describe el origen del mundo y del hombre Gna. Aquí Coloane, su rubor, una vez más a un libro esencial para entender o cabalidad el patrimonio de nuestro territorio Austral. Nos referimos a todo un clásico en la materia como lo es *Hombre Primitivo de la Tierra del Fuego* (1951), escrito por el sacerdote salentino Alemán Martín Guisande. A los trece años de edad, Coloane hizo su primer viaje de Chile a Magallanes, fue ahí que vivió por primera vez tres camadas alacalufes, a quienes calificó como "gente sin malicia".

Luego recuerda haber recolectado muchos vejidos por los canales australes y añade que "casi siempre nos encontrábamos con los alacalufes, chatos de estatuta, de rostros esculpidos como por hechos del paleolítico y cabellera cortada a la "Beate". A la extinción de ellos, el autor relata que en 1900 existían más un millar de Alacalufes y que en el año 1953, sólo quedaban 61. Otras páginas se refieren al cultivo experimental de choros y chonchos. De su natal Quemchi, leemos de su ancestral tradición machetera, tema que le sirve para recordarnos que ese fue el escenario de sus primeros pasos. También hay escritos sobre Ancud, la Isla de San Pedro, así como referencia a los yámanas. El libro se complementa con la inclusión de algunas reseñas o sus libros publicados por *En Viaje*, así como una crónica de Gonzalo Drago con motivo del Premio Nacional de Coloane. Este libro no solo es un rescate por la memoria colectiva de parte de ese valioso material contenido en las páginas de *En Viaje*, sino que además es un importante aporte para conocer otra faceta de Coloane, la del escritor viajero y cronista.

Coloane viajero [artículo] por Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coloane viajero [artículo] por Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile