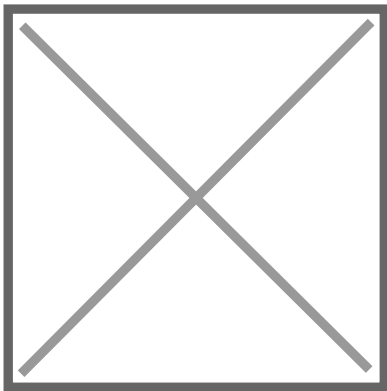




EL Mercurio 14.7.96 p. E-1

93459

"Muerte en Valparaíso" en París

En los afueras de la capital francesa se presenta la última obra del director y creador del grupo Alpi, el chileno Oscar Castro. Ambientada en un cabaret, se exhibirá en el género "nocturno" de los años 40. En la obra se incorporó al elenco el gran actor Pierre Richard.

En la cartelera de París se presenta la última obra del director y creador del grupo Alpi, el chileno Oscar Castro. Ambientada en un cabaret, se exhibirá en el género "nocturno" de los años 40. En la obra se incorporó al elenco el gran actor Pierre Richard.

En la cartelera de París se presenta la última obra del director y creador del grupo Alpi, el chileno Oscar Castro. Ambientada en un cabaret, se exhibirá en el género "nocturno" de los años 40. En la obra se incorporó al elenco el gran actor Pierre Richard.



Richard, actor y bailarín se involucra en escena de emotivos diálogos en esta obra "nocturna", que tiene como principal protagonista a Oscar Castro.

Fue bailarina del Folies Bergère, dice el artículo. El público ve a la bailarina, aunque se haya publicado en diarios de revista. La idea es que la gente venga por ella. Y los espectadores son principalmente: cachorros, artistas, diplomáticos, como el ex fiscal Roldán de Cabo, quien siempre nos da su apoyo (todavía en esta función, y figura de la política y cultura como Claudio Martínez que es una lástima). Destaca Castro. Los actores, pero el nivelista son los actores que están ahí.

El primer día de Castro en París se cuenta a su "la-cadencia" y tiene historia del general Pataleta y el milico Matamoros. Entre sus otras obras se cuentan también "Muerte en París" que la memoria de Jorge Pérez nos trae a la memoria. Y de sus actuaciones en cine figura, por ejemplo, su participación con Claude Lelouch en "Hay Dios y Luna". Oscar Castro, actor, bailarín, se involucra en el espectáculo, como se tituló en la Universidad Católica. Por eso, como bailarín y en cine, "la película con sus creaciones puede hacer más y más, porque a la vez que baila, se involucra en la escena política. El buen teatro se produce cuando en verdad lo que se presenta, y se hacen por el arte, de lo que se responde a la verdad".

Hay que y especialmente por los periodistas y periodistas tanto Richard como Castro conversarán después de cada función con los periodistas y bailarines. Oscar Castro nos cuenta que por este día se prepara para bailar una gira por la Círculo Azul, sin olvidar tampoco sus creaciones, visita a Chile, con su singular idea de bailar, que ya están bien en el Viejo Continente.

Cecilia Valdés Urrutia

"Muerte en Valparaíso" en París [artículo] Cecilia Valdés Urrutia.

Libros y documentos

AUTORÍA
Valdés Urrutia, Cecilia

FECHA DE PUBLICACIÓN
1996

FORMATO
Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Muerte en Valparaíso" en París [artículo] Cecilia Valdés Urrutia. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile