



De aquí y de allá

LA REINA DE LA POESÍA CHILENA.

Muchas personas han luchado, especialmente en los diarios, mediano "Clarín al Director", que Gabriela Mistral no ha tenido entre nosotros la resonancia que siempre debió tener. Y cuando la intención la ha mencionado, muchos han dejado de mencionar hechos que son agravios para su persona y a veces contrarios a lo que se solazan difundiendo. Afortunadamente esta circunstancia, de ser nombrada su cumpleaños número 116 para reconocerla una vez más, como la "reina de nuestra poesía". El calificativo de "reina" a lo mejor lo han usado algunas mistralianas, amén de los diccionarios de su obra.

Sin embargo, sólo recuerdo haberlo leído en un texto que sobre ella escribió Luis Valdez Rojas, autor de numerosas obras de cántica.

En esta línea, pues, de recuerdos y homenajes a Gabriela, que el 7 de abril de 1889 nació en Vicuña, debemos evocar aquello que de verdad realta y perdura su figura a los ámbitos superiores del espíritu, allí donde viven las reservas morales del mundo que habitamos. Era yo muy niño, cuando el 18 de mayo de 1938, siendo alumno de la sexta preparatoria de la Escuela Nº 6 de Chillán (que Escuela "El Tejar"), desfilaron frente a ella, que desde la intendencia observaba nuestro paso. Paltaron siete años para que le concedieran el Premio Nacional de Literatura. En ese hecho ya se advierte una admiración. Tiene primero el

reconocimiento máximo mundial y seis años después el reconocimiento máximo nacional. Cinco jurados pasaron antes de que el sello se pronunciara en su favor. Debe ser ella el único caso en el mundo.

Cuarta es que su vida está plagada de gestos, con que voluntaria o involuntariamente la hemos perjudicado. No obstante, también es cierto que el año 1889, cuando se cumplió el primer centenario de su natalidad, hubo un movimiento oficial nacional e internacional de actos recordatorios. Entre ellos se editaron muchísimos libros, de diversos sellos, dedicados a ella.

Ensayos, antologías, publicaciones de las más variadas dimensiones, como revistas, boletines, películas, videos, etc. Hasta yo me atreví a editar un cuaderno, con el respaldo académico del Colegio Concepción, sobre "Gabriela Mistral y su presencia en Chile" (Ediciones Milán, 23 páginas, 1989), donde me expresé sobre su lejano, y sí a nuestra ciudad en 1938; los años de que fue objeto entonces sus impresiones sobre la casa natal de O'Higgins, su amistad con Nicomir Parra y Claudio Arauco; sus relaciones epistolares con nuestra poetisa Luz Montecinos; los artículos que en diarios y revistas de Colombia y EEUU, escribió sobre el terremoto, que ocurrió un año después de su visita; la entrevista y la lectura poética que ofreció en radio "La Discusión", donde anticipó algunas poemas de su libro

"Desolación", que estaba editándose en Buenos Aires, etc.

Eso y mucho más es esta notable muestra. Mujer altamente revolucionaria para su época. Hasta leer sus versados, mensajes claros y directos, cuando se trata de hablarle a sus desolados. Ella supo en carne propia lo que es la discriminación, porque la vivió, la soportó y la amó.

A muchos no nos cabe duda, que a medida que los años vagan pasando, Gabriela seguirá remontrándose en el recuerdo, con mayor razón, cuando acercamos que el contenido de su poesía, como los "Versos Desolados" están más vigentes que nunca. Todavía en los concursos de declamación que hemos presenciado como jurados o como simples auditores, hay estudiantes que eligen poesía de Gabriela para declamarla. Ella seguirá viva entre los niños, si sus profesores de hoy, los instruyen y los educan para que como la niña nacana, no la pierdan nunca de vista.

¡E ellos, a los niños les corresponde tan alto honor!

También a los gobernantes, que tienen en su poder las atribuciones para colocar su nombre a escuelas, calles y carreteras. Todos estamos en deuda con Gabriela, especialmente aquellos que la hemos calificado como la más auténtica y fraterna representante de nuestras tradiciones, anhelos y sufrimientos. Su cumpleaños número 116 puede constituirse en un buen estímulo para reencontrarnos con ella y ponerle en el lugar que le corresponde.



Por Carlos René Ibacache I.

La Discusión

Función el 5 de febrero de 1989

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

Dirigida

por el Sr. Carlos Ibacache I.

De aquí y de allá [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De aquí y de allá [artículo] Carlos René Ibacache I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile