



LA PRENSA, CHILE / 17-Mar. 2005 P. 10



Cartas al Diario

Mujeres, Premio Nobel de Literatura

Señor Director:

El pasado año en nuestro país y grandes sectores del mundo, se celebró el centenario de Pablo Neruda. El presente 2005, se aspira -y es de justicia- que se erismo como el de Gabriela Mistral, olvidada en el tiempo y en los libros de enseñanza, textos que permanentemente la citaban con sus obras y de las cuales aprendieron numerosas generaciones.

Gabriela estuvo en el año 1945 por Suécia recibiendo de manos del Rey Gustavo V al Premio Nobel de Literatura. Es justo -también- reiterar que nuestra Gabriela repartió el dinero del premio entre sus amigos más necesitados. Actitud propia de nuestras mujeres.

Suécia, país nórdico algo desconocida para los chilenos hasta 1973 cuando abrió sus puertas a connacionales exiliados, conoció en esta nortina chilena "... la voz directa de los poetas de mi raza..."

Pero, necesito detenerme en un hecho que no puede pasar inadvertido a la cultura, al quehacer literario. Estando en Estocolmo el suscrito y en representación del país en un Congreso de Naciones Unidas como funcionario de Prisiones, hoy Gendarmería de Chile, advertí el perenne homenaje que el país sueco rinde a una mujer de las suyas, a Selma Lagerlöf, sencilla maestra de escuela primaria que obtuvo -también- el Premio Nobel de Literatura en 1909 en atención a la riqueza de imaginación y profundidad de percepción espiritual que revelan sus poesías y leyendas.

Entre las obras, sublimes y profundas de Selma Lagerlöf se pueden mencionar "Leyendas de costa Belling" con la que se dió a conocer, "Los lazos invisibles", "La leyenda del nido", "Excomunión" y otras.

Me he permitido citar a Selma Lagerlöf por su similitud con nuestra Gabriela y la dedicación en sus creaciones, a los niños: "Memorias de un niño" ("Recuerdos de su Infancia").

La escritora Selma Lagerlöf murió hace, precisamente 65 años, o sea, un 16 de marzo de 1940, entre el alacío y la veneración de todos sus compatriotas y

de miles de lectores de todo el mundo. Además, la sueca Lagerlöf fue la primera mujer que obtuvo el Premio Nobel de Literatura. Luego se nombra a Grazia Deledda, italiana; la danesa Sigrid Undset; la estadounidense Pearl S. Buck; nuestra Gabriela Mistral, etc.

Ojalá que este nimio recuerdo que me ha permitido hacer de una gran mujer como fue Selma Lagerlöf se constituya en acicate, estímulo o, incentivo a las autoridades de gobierno, ministeriales de educación y cultura, regionales, provinciales y comunales para realizar todos y los mejores homenajes en este año 2005 a nuestra Gabriela, maestra del Norte y cuyo nombre se ha universalizado y, hoy lo repiten hombres, mujeres y niños, con profunda emoción en múltiples lenguas y dialectos.

"... Y avejillas raudas aventan/ en la viñuela del tiempo/ tu palabra de cristal/ para melgarla en el viento..."

Juan Meza Sepúlveda

Mujeres, Premio Nobel de Literatura [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Meza Sepúlveda, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujeres, Premio Nobel de Literatura [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile