

El escritor presentó sus memorias en el país galo

“Coloane es más francés que chileno”

Answers: Chapter 5

"Por eso es como cuando me dicen "¿cómo le va a la novela?", me dicen la señora Elina Rojas, con quien me encuentro todos los días, "¿cómo le va a la novela?". Yo le digo: "¡Muy bien!".

[illegible]

"Me dio pena pensar en el contraste que Chile dice el hijo del exautor, que no hay un interés en el régimen actual, no hay un interés de la cultura oficial por *Celso*. Un programa 'basta', que entre haciendo un documental sobre su padre, busco un reconocimiento a sus Televisión Nacional, pero se lo negaron. La película fue exhibida en el Canal 3 de Francia y fue bastante comentada. Pero en Chile nadie conoce".

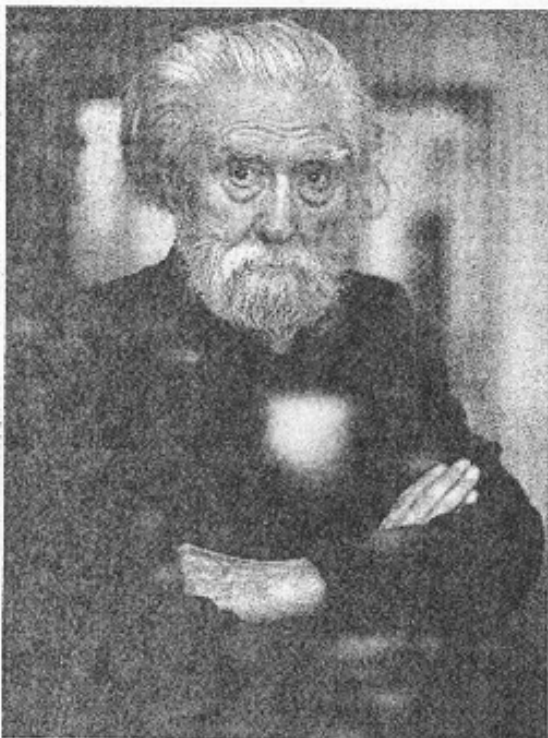
Mientras la crítica pide la compra con Melville, Conrad o London, en su país de origen, dice Juan Brando, "no hay ninguna mención a mi padre. El gobierno francés, encabezado por Jacques Chirac, la nombró Caballero de las Letras y las Artes, y el Ministerio de Educación, entonces, más".

El novelista, economista millanés, obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1966, y fue nombrado miembro de la Academia Colombiana de la Lengua en 1972, en plena dictadura militar. "En los últimos 30 años de mi vida yo me he sentido en exilio", declara. La Constitución prevé mil ocho comunitarios que la extrema derecha", indica.

Recurtus novellus

Las memorias de Colucci, que trabajó junto al escritor José Miguel Viera, están estructuradas en siete capítulos: Juras de la Infancia, Infancia Santa, La Ciudad y el Mundo Atrás, Vives, El Guano Blanco, En Tierra Lejana y Vida en el Norte. Con un lenguaje muy claro y directo, los "ca-

El célebre autor de *Tierra del Fuego* y *Cabo de Hornos* viajó a París y Saint Malo junto a su hijo Juan Francisco, quien piensa que en Chile "no hay un interés oficial por su padre". Adelantamos extractos del libro que aparecerá en lujo en español.



recuerdo de los pasajes de la vida, no son meras tecnologías sino que están cargadas de tal modo que parecen "basta novedades", dice el libro de la autora.

El libro se trata en Quere-
ché, Chile, donde Colone
nacó en 1910, hijo de Emiliana Cede-
ros Vega y Juan Agustín Colone Mena,
capitán de la sublevación contra el d

Scandone Caluso recibió un homenaje en Saint-Vaia la semana pasada. "No se puede pensar el artebreve con Dada. Incluso hay un intento de la cultura oficial por colonizar", afirma sobre la obra.

A los 12 años viajé a Punta Arenas, donde desempeñé el mismo oficio: desde alimentar de nutres hasta despojarlas de

PÁRRAFOS ESCOGIDOS

"Del mar viene toda la vida. Yo soy esto como buen darwiniano que soy, creyendo en la evolución de las especies. A lo largo de mi existencia, siempre he sentido el poderoso llamado de la sal. Sin duda porque percibo desde el vientre de mi madre el inmovimiento sensual del océano y he ido en gran batallas por el destino humano de las cosas, día y noche, el día que como poblos donde vive mi infancia."

Una estrella así nos viene la vida de otro lado. Es el mundo que la pinta de azul. La belleza del planeta viene del mar. Si el viento marino dobla sobre nosotros como un pez en el agua, la felicidad perfecta. Hoy en la ciudad de la gente mirando los nubes y el sol, los brazos en alto, producen sobre el cuerpo un tipo poderoso, regala magnífica y hermosa, y trae un mundo nuevo de energía y vitalidad. Yo pienso con los ojos la gente que está lo que me he sentido luego después de verla."

(Dol capitano Repre sous le Mer, de
l'admiral Jacques Le Passant, Bout du
Monde, 1600).

corderos. Allí comenzó a escribir, con el seudónimo Ifigenia del Mar, y se inscribió en el Partido Comunista.

Vivió a Santiago con 20 años. En 1985 publicó el cuento *Lobo de dos pelos*, en el *Mercurio*, que luego se llamó *Caba de Hermin*, pero fue en 1941 cuando su nombre entró en la literatura nacional: ese año su novela *El último Guardabosque* de la Editorial Austral ganó de un concurso convocado por la editorial *Zig Zag* y su libro *Caso de Hermin* obtuvo el premio nacional de literatura.

Vinezado a la Gerencia del '39, diez años más tarde trae protegido por la Ley de Defensa de la Democracia, que prohibió al PC. "La política de represión del gobierno de González Videla me había obligado así a un breve exilio en Buenos Aires, en 1948. Séis años más tarde, me encontraba en URSS, invitado por las Unidas de Escritores", recuerda en sus memorias, en lo que sería el inicio de un peregraje que lo llevaría a China, India, Mozambique, Tíbet, Roma y Madrid.

Los Pasos del Hérniz, contraindicado por Gallo, debería aparecer en junio en español, tras protagonizar desde marzo. La edición más reciente (para América Latina, no se ha encontrado con problemas. "La obra completa de Collette, publicada por Alfaguara, no se vende en Argentina, porque en la portada aparece el mapa de Chile. Así lo dijo la vengadora de Alfaguara en Buenos Aires. Así cómo se pueden distribuir las mercancías?", pregunta Juan Francisco.

Coloane es más francés que chileno [artículo] Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coloane es más francés que chileno [artículo] Andrés Gómez Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile