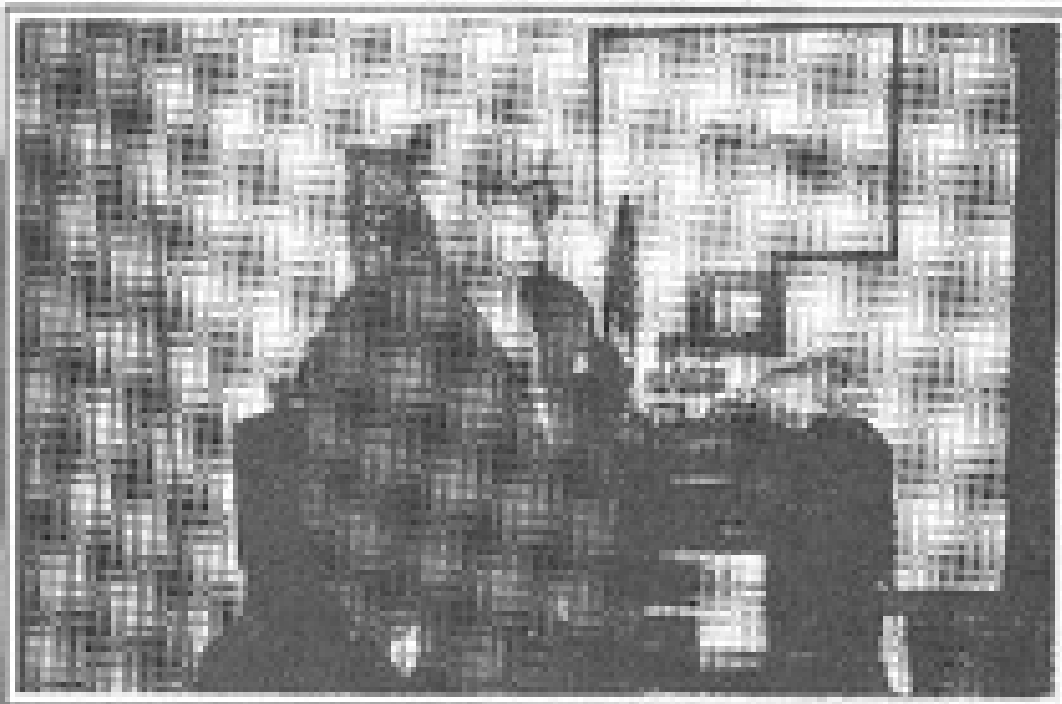






Los 83 años de Coloane

Comenzar con Francisco Coloane, es mirar el mar en sus retinas, en sus dedos, en sus ojos y en sus palabras que recuerdan la importancia de esta vida de sufrimiento y plenitud.

Para quien lleva un tiempo de aventuras revueltas en años como un abuelito capellán blanco, que dejó al mar abierto a la gran fuerza desahuciada de inteligencia y sabiduría de un hombre que odiaba la planta de.

No acaba lentamente con poco tiempo, cuando sobre una negra sapuca de la losa se profundiza. Se crea una de esas recuerdos de los ojos de las cascadas escondidas en la carretera austral, terras vírgenes que el conocido palmo a palmo en los diversos oficios que lo tocó a lo largo.

La primera pregunta es, por qué empezó el mar como fuente de inspiración en sus relatos. "Escogí el mar para mis relatos, porque nació en una casa sobre palafitos en Quinchil el 19 de julio de

cepillo lo refleja en su mirada, donde se observa el color aguamarina que invita a navegar como cuando era niño, luego continúa.

En su infancia una gran casa de cinco patada frente a muestra una señalaba los diez metros de las más bajas mareas; allí mariscaban grandes jahuas "cochodomas" que, según ellos como el de las dignitas, a veces llevan un niño dentro de su caparazón ovalado. En esa vida de la vida del mar y por supuesto de su madre a quien la acompañó con especial cariño. "Mi madre se llamaba Humiliana Cárdenas, descendiente de humilladero, lugar de devoción a la entrada de los pueblos. Nació en Hato, nada en que pasó Darwin, pero sabía inglés que la describe, por eso heredé la humildad".

Fue humildad y sencillez la credencial en esta palabra que presencio y al preguntarle, ¿qué virtudes destaca en el ser humano?

respondió con una gran sencillez a su gran maestro que influyó notablemente en su vida literaria. "Francisco Humberto Escobar me enseñó la ciencia arqueológica de la cueva del Villón en Última Esperanza, pero que navegaba desde su infancia, dándome las bases de mi vocación. "El caballo de la aurora". Sobre su libro favorito me respondió: "El Caballo de la aurora" recién traducido al inglés por el profesor David A. Pezzman, con el título "Cape Horn and the world from the end of the world". Libro American Literary series PNL. Mi favorito favorito es "Tempo sumergido".

Francisco Coloane es una fuerte inspiración de experiencia y sabiduría; los hechos se ordenan a su gusto, pero un recuerdo tiene otro y otro, sobre todo cuando le preguntan que decir una anécdota de Pablo Neruda, su gran amigo. Siempre humildemente como un humilladero y sin por qué.

Los 83 años de Coloane [artículo] Luis Alberto Castillo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castillo Muñoz, Luis Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los 83 años de Coloane [artículo] Luis Alberto Castillo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile