



## PÁG. 18 | TIEMPO LIBRE

Todos coinciden en cuestionar belleza de la obra

# Artistas y alcaldes critican monumento a Neruda

**PARRAL** (Esteban Leal).— Cuando muchos pensaban que el monumento a Neruda en su centenario aún no estaba terminado y después se enteran que la "Parr de libros iluminados" ubicada a la entrada norte de Parral por la ruta Circun Sur ya fue entregada al público, lo menos que hay es decepción. El ensayo no es sólo de los parralinos, sino también de los artistas que han visto en esta ciudad y los alcaldes, quienes critican en primera que este monumento financiado por el gobierno nrdice absolutamente nada con relación al Nibel.

El creador de la exposi-

ción "Neruda Viene Volando", Miguel Ángel Aravena, que ha recorrido desde Temuco a Parral mostrando a Neruda como una alternativa lúdica, manifestó que su apreciación no es muy positiva. "Yo como artista, pintor, y que he hecho cosas en vinilos y esculturas, pienso que este monumento no representa lo que el poeta. No hay poesía ni tampoco encuentro a Neruda. Creo que es un trabajo que no nos comunica nada, porque está muy ausente de la belleza y la lírica nerudiana", señaló.

"Cuando oímás que no estaba concluido y pensé que arriba han otras cosas,

pero me dijeron que no, que la obra de arte está terminada. En mi opinión, creo que la gente de Parral tiene algo mejor", agregó. A juicio del artista, no hay estructura, estética, ni una lectura visual ni belleza. Al ser consultado sobre si en el jurado que seleccionó este proyecto había personas especializadas en arte, Aravena señaló que en todas partes hay gente especializada, pero advirtió que son pocos los que tienen un conocimiento más profundo de lo que significa un monumento.

"Aquí no hay un diálogo, no hay un diálogo entre la obra y el espectador. Es un monumento falso o claramente falso", señaló.

Así vez, para el alcalde de

Parral, Israel Urutia, aunque reconoció que en noche el monumento se ve "bonito", advirtió que "no refleja nada lo que es Neruda. Fue entregado sin licencias ni al municipio. Falta algo de la imagen del poeta, para mi gusto, tienen que nosotras organizarlo por el volumen de plata que se invierte, con cerca de 40 millones de pesos", comentó.

Una opción similar tuvo el ex edil parralino, Claudio Bravo, quien señaló que desde un principio sostuvo que el monumento que no impone

segundo. Igual y que mostraba un óptico con varias figuras marinas, llamado más la atención que el actual "Parrón de libros iluminados". Bravo recordó que tuvo un empate respecto a estos dos

trabajos y que lamentablemente en una nueva votación se dió la a favor de la actual estructura.

Al respecto, cabe recordar que si bien el monumento ya fue entregado, aún falta su inauguración, la cual no ha sido postergada en tres oportunidades. La primera vez se dio que era para el centen-

(TALCA)



El monumento aún no ha sido inaugurado, después de tres posergaciones, siendo la última año de hembras el 2004.

## Artistas y alcaldes critican monumento a Neruda [artículo] Esteban Leal.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Leal, Esteban

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Artistas y alcaldes criticas monumento a Neruda [artículo] Esteban Leal. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile