



Talia P-28
EL CENTRO

Jueves 13 de enero de 2005

"Chejoviando", de Óscar Zimmermann

Obra demostró que pedir la mano no es tan traumático

La historia de un joven terrateniente hipocóndrico que busca casarse para mantener su estatus social en la Rusia rural de fines del siglo XIX, fue lo que motivó al actor Óscar Zimmermann a construir un montaje teatral que fue estrenado anoche y disfrutado por más de 80 personas, el doble de la asistencia del montaje en el bodrogón de la Villa Cultural Huilquilemu, como parte de la VII Muestra Teatral del Maule 2005, que organiza la Universidad Católica de Maule.

Utilizando técnicas del clown, el actor y profesor de teatro toma la clásica obra "La petición de mano" del ucraniano Antón Chejov, la actualiza y la lleva a las tablas de una forma magistral junto a la compañía "La Carcajada". Y como el autor es Chejov, Zimmermann titula su trabajo "Chejoviando".

La pieza cómica muestra en escena a Lomov, quien acude a solicitar la mano de Natalia tras vivir toda una vida como veci-

nos. Este hecho — que para quienes tienen más de 30 años en el cuerpo es una experiencia trascendente, distinto es para los más jóvenes que lo jildan de retrógrado y anticuado— se transforma en juego cómico en el desarrollo de la historia, dando paso a situaciones absurdas, aunque algunas con bastante carga poética y anécdotas de la contingencia.

Además de Zimmermann, en el papel de "El Novio", integran el elenco la actriz Beatriz Yáñez, como "La Novia"; Krifan Cáceres, como "El Padre"; e Isabel Orellana, como "La criada".

MUSICAL

Para hoy a la 21.00 horas



está previsto el estreno de la obra "Los autómatas del tango" de Omar Dís, de Argentina, un musical basado en el cuento "Las ruinas circulares" del trilingüe Jorge Luis Borges, con la incorporación de algunos fragmentos del escritor italiano Giovanni Papini.

Manuel Herrera

Obra demostró que pedir la mano no es tan traumático [artículo] Manuel Herrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera y Sentmanat, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra demostró que pedir la mano no es tan traumático [artículo] Manuel Herrera. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile