



Tres grandes poetas de la VI Región

Escrito José Vargas Badilla

Tiene la Sexta Región un caudal inagotable de altas voces poéticas. En el pasado y el presente, figuras de primera magnitud prosiguen entregando volúmenes de genuina poesía. Son innumerables los barcos de Rancagua, San Fernando, Santa Cruz y otras ciudades que en cálidas ediciones irrumpen en un castizo lenguaje poético, nuevo y original.

En esta oportunidad nos referiremos a tres destacados vales, a saber: Oscar Castro Zúñiga, Luis Oyarzún Peña y Pedro Sienna.

El primero de ellos, nacido el 25 de Marzo de 1910 en Rancagua, poeta, narrador, profesor y periodista. Su mensaje literario ocupa un sitio de privilegio en el panorama de las letras chilenas. La pureza y claridad de su poesía guarda el sello de la inmortalidad. Escribió varios libros, entre ellos Camino en el alba, Viaje del alba a la noche, Redes en el trébol, Glosario congolita, Comarca del jazmín, Huellas en la tierra, Llanto de sangre, La vida simplemente. Su original registro se erigió en cantarle con voz propia a las cosas todas de la tierra y a pesar de su breve trayectoria literaria, su figura despertó crecientemente interés en los críticos y ensayistas. Oscar Castro falleció el primero de noviembre de 1947.

LUIS OYARZÚN PEÑA, escritor de múltiples facetas, empacánico viajero. Su costosa personalidad llenó innumerables páginas. Hijo directo de Santa Cruz, nacido el 14 de noviembre de 1920. Inteligente y precoz desde pequeño. Se dice a manera de explicación que aprendió a leer hojeando la "Crítica de la razón pura".

Fue Luis Oyarzún profesor universitario. Mucho antes de escribir viajó por todas partes. Añoraba conocer los rincones todos de la patria y del mundo. Le gustaba caminar a pie y libre de etiquetas y oropelos. Alguna vez escribió: "Si volviera a España viajaría en burro". Luis Oyarzún fue el mar a sentirse marino y como auténtico poeta, amó las cosas simples y bellas de la tierra: el agua, las flores, los caminos, los atardeceres. Escribió numerosas y elusivas páginas poéticas: La intancia, Las murallas del sueño, Poemas en prosa, Melodías, Parábolas, El pensamiento de Laramie, Los días ocultos, Alrededor, Modificaciones estéticas, Tierra de hojas.

Luis Oyarzún fue abogado y profesor de filosofía y desempeñó labores de crítica literaria. Falleció en la ciudad de Valdivia el 23 de Noviembre de 1972.

PEDRO SIENNA, envoltura poética de Pedro Pérez Contró. Oriundo de San Fernando. Nació el 13 de mayo de 1883 poeta romántico, actor de cine y teatro, novelista y periodista, pionero del cine nacional. Desde pequeño demostró grandes aptitudes por el dibujo, la pintura y literatura. Se inició como actor en una compañía de comedias. Compañero de Blanca Arce, Luisa Otero y Elsa Alarcón. Con Jambina, siguió la errante farándula de los viajes tabladados. En 1917 debutó en el cine como protagonista de "El hombre de acero". Luego, El Húsar de la muerte; Un grito en el mar. Fue Sienna un gran señor de la poesía romántica. Entre sus libros es de justicia enumerar Muscas en la sombra, El tigrado de la farsa, La caverna de los murciélagos, Recuerdos es un abocado desconocido. Bueno es dejar constancia que el soneto ESTA VIEJA HERIDA fue escrito en 1916 y publicado en Selva Lirica dos años más tarde. En 1983 fue declarado Hijo Ilustre de San Fernando por el municipio de esa ciudad. Falleció el 10 de marzo de 1972 en Santiago.

La Prensa, Corico 4-ENERO-2005 - P. 7

Tres grandes poetas de la VI región [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres grandes poetas de la VI región [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile