



Libros

La antihistoria de Clotario

Acaba de aparecer el voluminoso libro (de 500 páginas) *Antihistoria de un luchador. Clotario Blest 1823-1990*, de autoría de Mónica Echeverría, y en cuya elaboración colaboró en buena forma el historiador Oscar Ortiz (ex secretario personal de Blest y colaborador de *el canal*).

Resulta difícil para este comentarista referirse a este texto. No porque no haya qué decir. Tampoco porque nos sea indiferente. Menos aún porque la vida del viejo sindicalista resulte cabalmente conocida. Tal vez aparece un día tarde hacerlo por todo lo contrario.

Sin duda se trata de un libro que debió escribirse: que la gente estaba debiendo que, más que «conocido», era una obligación. Clotario Blest murió en la miseria económica,

destruido solo y enfermo, pero pudo resistir y vio la caída del régimen militar: prometió no cortarse la blanca coleta hasta ese momento, asunto que en todo caso no hizo: desde una celda de un convento franciscano. Los funerales —el 20 de mayo de 1990— fueron multitudinarios (a pesar de que él no lo quería así), con asistencia de Presidente de la República, sus ministros,

quacarlo, reconstruir la historia de Chile de este siglo. Acudió a otros testigos para corroborar y afirmar lo que se decía (Tucapel Jiménez, entre otros), recorrió la prensa, otros libros y testimonios. Y todo eso, tras trabajosa labor (no es necesario que Mónica Echeverría lo diga: su trabajo lo evidencia), desencadenó en esta antihistoria presentada.

El valor máximo de esta obra —entre muchos valores— radica, por un lado, en la metodología usada como materia prima historiográfica (hay una reconstitución de escena donde los protagonistas son fuentes directas), y, por otro, en la constante desmitificación (que alcanza a Blest mismo) de la historia —lo que la hace «anti»— y sus «prácticas» en pos de ser lo más fiel posible a la verdad.

Este libro puede sacar muchas rochas, porque la verdad nunca es negra o blanca, es matizada. Y puede sacar rochas porque uno de los pecados de la historiografía tradicional ha sido el de dictar sentencias respecto de los hechos, decretando verdades oficiales que la mayoría de las veces el tiempo ha desmentido. Con el uso «intento obrero» ha ocurrido —y tal vez con todo— y por ello esta «antihistoria» resulta un

maravilloso elemento para iniciar una reformulación de los hechos mismos.

Se puede decir mucho más sobre este material fundamental. Creemos que, con buena difusión y distribución, debería este libro ser muy comentado (y por qué no vendido) dado su carácter de registro completísimo de la vida del personaje Clotario Blest Riffó y de la historia de



La antihistoria de Clotario [artículo] Ramsés Carvajal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carvajal, Ramsés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La antihistoria de Clotario [artículo] Ramsés Carvajal. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile