



DEL BLOCK DE UN REPORTERO

El autor de *La vuelta al mundo en 80 días* estuvo en la Argentina

Julio Verne no fue sólo un escritor genial y un taumaturgo, sino que además tenía "poderes ocultos," aseguró a *Tiempos del Mundo* un ex dentista de casi 100 años, nacido en Paraguay, parente del inolvidable autor de *20.000 leguas de viaje submarino* y creador de un museo único en el mundo que, naturalmente, tiene que ver con Miguel Strogoff, Giro Smith, Phileas Fogg y otros no menos apasionantes personajes del gran autor francés, quien hizo durante tantas décadas las delicias de chicos y grandes. Verne estuvo en Argentina.

POR JOSÉ LUIS ALVAREZ FERMOSEL

"Creo que la sangre de Julio (Verne) corre por mis venas y es la misma que me impulsó a crear este museo, fruto, además, de 30 años de trabajo," afirmó Teófilo Allou, sobrino-nieto de Julio Verne y fundador del museo *Indígenas de la Selva*, de Puerto Iguazú (1).

Julio Verne era primo hermano del abuelo de Allou. Este último personaje cambió el tono del odontólogo por la guía del escritor, y una profesión sedentaria por los viajes y la aventura.

Allou reveló que cuando su abuelo abandonó París y vino a América, Julio Verne quedó "triste, solitario y final," que digeró Raymond Chandler muchos años después en su novela cumbre, *El largo adiós*.

Viajes y aventuras

Después, Julio Verne vino a la Argentina, aseguró Allou. Probablemente, el abuelo de

Allou se habría entusiasmado con las llanuras inmensas y la exuberante vegetación de las zonas selváticas del país. Y habría degustado más de un asado en estrelladas noches perfumadas por el aroma de la salvia.

Volvamos al presente. Allou confesó que el viernes también a la Argentina, escapando a una de caballo del dictador paraguayo Higinio Morinigo.

"Participé al mismo tiempo en la última revuelta destinada a derrocar a Morinigo (1940-1948) y tuve que moverme a ritmo de personaje de novela de Verne, recorriendo cientos de kilómetros por bosques que tenía que desbocar a machetazos, el revólver amartillado, persiguiendo por amanecedores soldados y parnas voraces, y acorralado por las picaduras de mosquitos gigantescos."

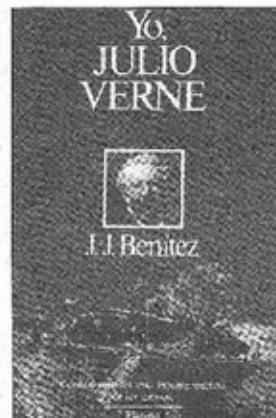
Según Allou, Julio Verne "conoció" estéticos paisajes del Amazonas merced a sus padres de viajeros, antes de incursionar por las selvas del Norte argentino y una buena parte del continente americano.

Teófilo Allou, casado con la única mujer que fue alcaldesa de Iguazú —durante el gobierno de Arturo Illia (1963-1966)—, decidió abandonar sus negocios de venta de ropa de enfermería y quinela, que simultaneaba con su profesión de dentista, y dedicarse a algo que según él tiene mucho que ver con el mandato de la sangre.

Imágenes de la selva

Allou se abocó entonces a immortalizar rostros y figuras de la inextricable selva inasimilable en la dura y rojiza madera de quiebracho, arceíllo y marmol.

El museo *Indígenas de la Selva* reúne más de 400 piezas, que nunca salieron ni saldrán de Misiones, porque "creen que este es el mejor lugar, y estoy seguro de que si mi pariente Julio Verne viviera, también lo habría elegido," sostuvo Allou.



Atormentado

La obra y obra de Julio Verne, quizás el más inquietante y grande de los autores, fueron exhaustivamente analizadas y hasta muerto por el escritor español Juan José Benítez en un libro titulado *Yo, Julio Verne*, publicado por la editorial Planeta. Las sesenta y cuatro grandes obras de Julio Gabriel Verne —algunas son inauditablemente conocidas— pero la vez no plena declaran la miseria de la vida, secretos y frustraciones de su autor. Como se dice en la introducción del inquietante libro de Benítez, Verne, un hombre efectivamente que se "sacrificó" por el trabajo —como Esteban Silveira— «sacrificó» porque quienes le hacían trabajar a teatro no le pagaban lo necesario para vivir —que un profeta de la ciencia de todos los días lo convirtió en una figura emblemática y querida entre las personas de todo el mundo— un misterio de este genio se explica porque Julio Verne no solo adoraba la selva, su belleza y sus misterios en los bosques míticos como *Fogg en el misterio* o el *en el continente*. Es el vínculo de su nieto, el dentista y uno escritor heredero del mitico: "Qué lo llevó a la selva."

Julio Verne, apasionado por los exóticos, murió en 1905. Su muerte, en la opinión de Juan José Benítez, encierra su gran y profundo misterio: "Bueno, strano" el momento de la sepultura de Amiens es extrañísimo."

(2) Departamento de la Argentina (Misiones), en el Paseo, a orillas del río Paraguay.

TIEMPOS DEL MUNDO N° 38 (44) 18.9.97 P. 242

99 79

El Autor de *La vuelta al mundo en 80 días* estuvo en la Argentina [artículo] J. L. Alvarez Fermosel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alvarez Fermosel, J.L.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Autor de La vuelta al mundo en 80 días estuvo en la Argentina [artículo] J. L. Alvarez Fermosel. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)