



LIBROS

Por Elizabeth Subercaseaux

"MANUAL DEL PERFECTO IDIOTA LATINOAMERICANO"

Plinio Apuleyo Mendoza, Carlos Alberto Montaner y Alvaro Vargas Llosa, editorial Atlántida.

Plinio Apuleyo Mendoza, notable periodista y escritor colombiano, autor de la novela "Años de faja" (Premio Plaza y Janés 1979), "El olor de la guayaba" (libro-entrevista con Gabriel García Márquez) y "La llama y el hielito", junto con Carlos Alberto Montaner, ensayista y periodista cubano, autor, entre otros libros, de "La agenda de América", y Alvaro Vargas Llosa, periodista peruano, autor de "El diablo en campaña", y "La guerra barba", conforman el editorial trío que ha escrito este libro, que está levantando polémica, prologado por Mario Vargas Llosa.

El "idiotra" latinoamericano, "un hombre de izquierda que sufre de una grave oligofrenia política, que pasa por la vida predicando teorías y creyendo en todas ellas, que lee libros malos (todos escritos por sus colegas intelectuales de la izquierda) y que sufre de un monismo agudo", es descrito por Mario Vargas Llosa en el prólogo, de esta manera: "Creo que somos pobres, porque ellos son ricos y viceversa, que la historia es una exitosa conspiración de todos contra todos y nosotros siempre perdemos (el está en todos los casos entre las pobres víctimas y los buenos perdedores), no tiene empacho en navegar en el cyberespacio, sentirse en línea y (con advertencia) abominar del consumismo. Cuando habla de cultura, tremola así: 'En que sé lo aprendí en la vida, no en los libros, y por eso mi cultura no es literaria, sino vital'. ¿Quién es él? Es el idiota latinoamericano".

El ensayo es una provocación para cualquier hombre (o mujer) que crea, sigue creyendo o tiene la intención de creer en el comunismo o la manera de la antigua Unión Soviética, Fidel Castro o cualquiera de los líderes socialistas del siglo XX. Es una crítica sin coartadas para los intelectuales de la izquierda o la "ultraizquierda", como se la llama en algunos países, y para aquellos latinoamericanos "que han sufrido el marxismo como un zarzaplón". Y una llamada de atención a todas las personas "que

siguen repitiendo esas tonterías marxistas —o lo que es peor, creyéndolas— sin haberlas confrontado con la realidad.

"El pensamiento político de nuestro perfecto idiota", advierten los famosos autores, "se parece a esos opulentos pucheros tropicales, donde uno encuentra lo que quiere... desde garbanzos y rodajas de plátanos fríos, hasta plumas de loro".

El socialista que se describe en el libro, tiene una explicación para todos los errores del marxismo y, de acuerdo con los autores, el país donde la "idiotra" ha hecho escuela, es Cuba. Nada de lo que ocurre en la isla es culpa de Fidel, o de los errores socialistas, o del fracaso de la revolución. "Si en la isla hay hambre, será por culpa del cruel bloqueo norteamericano; si hay exilados, es porque son gustados incapaces de entender un proceso revolucionario; si hay prostitutas, no es por la penuria que vive la isla, sino por el libre derecho que ahora tienen las cubanas de disponer de su cuerpo como a bien tengan".

El socialista llegará a extremos sublimes de interpretación de los hechos, "con tal de no perder el bagaje ideológico que lo acompaña desde su juventud. Hará responsable de la pobreza a los ricos y al Fondo Monetario Internacional, a las políticas aperturistas y a los ideos neoliberales. Defiende la soberanía nacional contra el capital extranjero y se negará rotundamente a que se privaticen las empresas, y en medio de toda esta euforia nacionalista, el único que logrará hacerse rico se-

rá él mismo". Así de sencillo el socialista multitemperista la realidad, para acomodarla a cierta ideología política.

El mercado ("la única justicia económica posible") es el "bocno" de esta novela neoliberal, los Estados Unidos y el capitalismo son los modelos que hay que seguir, y el no tan bueno es el intelectual de izquierda latinoamericano.

Aquí no se salva ningún intelectual de izquierda famoso. Los tres autores arremeten contra Eduardo Galeano, Carlos Fuentes, Ariel Dorfman...

Del libro "Las venturas aborrotas de América Latina", del uruguayo Eduardo Galeano, se dice que "si usted cree y suscribe lo que está escrito en esa biblia del idiota, más le vale salir a esparar el fusil o —los más pesimistas— la soga para ahorcarse inmediatamente".

Del famoso escritor mexicano Carlos Fuentes se dice que es una "replica autódica de la gaceta divina de que hablan los franceses o la 'izquierda canina' como se le define en español. En todo caso, el compare sus refinamientos y sus enquetorios ideológicos: todo eso suministra, en el mundo sofisticado de la inteligencia europea, un elegante salvocuchado".

Del ensayo "Para leer al pato Donald", escrito por Ariel Dorfman y Armand Mattelard en 1972, se dice que "es una tontería de gran calibre, que por fuerza tenía que convertirse en un best-seller en América Latina".

Paso a paso, los autores van argumentando en contra de clichés alimentados por la izquierda latinoamericana en el curso del siglo XX, a la vez que desnudan de sus ropajes mágicos a figuras legendarias como Salvador Allende,

Juan Domingo Perón, Sandino y otros.

A través de estas trecentas y más páginas, que se leen de un tirón, los autores postulan que hoy no hay sino una opción de sociedad viable: "el capitalismo democrático".

El manual está escrito con un gran sentido del humor. Sin embargo, y tal como dice Vargas Llosa en su presentación: "es el libro más serio del mundo".

MANUAL DEL PERFECTO IDIOTA LATINOAMERICANO

Presentado por
Mario Vargas Llosa

Plinio Apuleyo Mendoza
Carlos Alberto Montaner
Alvaro Vargas Llosa

ATLANTIDA

VARIANTE 22. (22-10-96) p. 17

"Manual del perfecto idiota latinoamericano" [artículo]
Elizabeth Subercaseaux.

AUTORÍA

Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Manual del perfecto idiota latinoamericano" [artículo] Elizabeth Subercaseaux. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile