



9237 Contra viento y marea partió obra "che"

833) Siete actores "piluchitos" 833) presentan "Lecciones de anatomía"



"Los violadores",
J. C. Baglietto y
"Los fabulosos
Cadillacs",
ofrecerán "señal"
recitales en el teatro
California



Durante un vuelo rezañate por el teatro Andes, llevé un monólogo mío y así con los siete actores argentinos que intervienen en que ha hecho el récord de permanencia en cartelera, o sea, nada menos que 18 años.

He aquí lo que resultó del asambleón hilo hilo.

Antonio Loiva (director asistente): Soy ponente, tengo unos años más desde aquel día que debuté con la compañía de Carlos Mathus, es decir, 41 redonditos, che. Mi personaje es el del papá de la hija donde demuestro el porqué el autor me eligió para dicho papel. Creo que ahora le achuntaremos a la fama, porque la vez pasada la empresa que nos trajo a Chile no contaba con los recursos económicos, ni con los contactos periodísticos para promocionar con *señal* *Lecciones de anatomía*.

Patricia Pirotti (actriz, 1.60 mt. de altura, porteña 26 años, 8 años como actriz profesional): Llevo 4 años en la compañía de Mathus. En la obra interpreto a la "hija", un papel bastante difícil: *rostro Party*.

Marcos Biglietti (salteño 1.75 mt. de altura, 26 años, actriz profesional desde 1984): Debuté en una compañía cuando acá no iba, juntito a

Pulenta escena de la obra *Lecciones de anatomía*, que escandalió a los humanistas año en el 1970

Muy jívica comencé en los lídos teatrales —dice eufórico— exactamente hace cinco años. Hoy tengo 22 años y solitario. En la obra trago el papel del "hijo". Y enfatiza: Creo que disertamos mucho qué báñate con este montaje, porque toda la compañía no sólo viene a buscar unos euros, sino a demostrarles a los chilenos que en la Argentina nunca ha existido el spayón total, a pesar que durante muchos años estuvimos bajo el mando de los "bóxeres" y las "boxas".

Oscar D'Elbini Lusco: Un bogotito porque así lo que tuve bien partido a mi personaje "el empleado". Tengo 34 años y llevo varios años en las bomballinas.

Osvaldo Peluffo: Desde hace 4 años trabajo en la compañía de mi amigo Carlos Mathus. Mi papel en la pieza de Mathus: interpretar el personaje clave: "el papá".

Siete actores "piluchitos" presentan "Lecciones de anatomía" [artículo] The Búho.

Libros y documentos

AUTORÍA

The Búho

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Siete actores "piluchitos" presentan "Lecciones de anatomía" [artículo] The Búho. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)