



9742

548592

9 dic. 2000, Iquique

A-14**La Estrella****RE**

Arráncame la vida

Pablo Neruda, nuestro gran poeta, el que escribió bien, dijo una vez que las palabras cantan, suenan y bucean, las amo, las adhiero, las persigo, las muerdo, las derrito, las espero, las acecho, hullan como piedras de colores, salan como peces platinados, son espuma, hilo, metal, rocío, son hermosas, las siento cristalinas, vibrantes, ebúrneas, vegetales, aceitosas, como frutas, como algas, y los libros están hechos de palabras, como "Arráncame la vida", primera novela de la escritora mexicana Angéles Mastretta, Premio Mazatlán 1985, publicada en varias ediciones desde aquella fecha, en inglés, alemán, italiano y próximamente en francés y en holandés.

Es un libro tan bien escrito que logró su quincuagésima edición en febrero del 2000.

Angéles Mastretta nació en Puebla en 1949, ha continuado escribiendo otros éxitos literarios, entre los que destaca "Mujeres de ojos grandes", se dedica también al periodismo en la Ciudad de México, donde reside en la actualidad, y se ha sumado a los grandes de su país, como Juan Rulfo, Octavio Paz y Carlos Fuentes.

La autora relata una época muy compleja de Méjico, la post-revolucionaria, con toda la violencia, las intrigas políticas, las pasiones, la vida cotidiana de esos años difíciles, mostrándonos personajes universales con sus sueños y ambiciones, con sus esperanzas y defectos, con sus amores truncados, con la muerte al lado del camino, en fin,

nos introduce en un mundo real, que puede ser el de cualquier país convulsionado por una revolución social y económica, que en Méjico tuvo características muy especiales.

El libro describe vigorosamente la vida nacional de aquel tiempo y comienza diciendo: "de verdad, en Puebla todo pasa en los portales, desde los noviazgos hasta los asesinatos, como si no hubiera otro lugar", y continúa confesando que "desde que lo vi, me dieron ganas de meterme en una cama con él, lo estaba oyendo hablar y estaba pensando en cuánto me gustaría morderle una oreja y ver la parte de atrás de sus rodillas", y nos presenta a su ciudad, Puebla, cuando dice "estaba parada en la terraza, viéndola abajo, las docenas de iglesias encimando sus cúpulas brillantes, me gustaría mirar desde allí, las calles se ven perfectas y uno casi podía tocar la casa que más le gustara", y escuchamos su canto cuando murmura suavemente "arráncala, toma mi corazón, arráncame la vida, y si acaso te viene el dolor, ha de ser de no verme, porque al fin tus ojos me los llevo yo", y a pesar de todo "me voy a morir de amor, dije riendo una tarde que caminábamos mojando los pies en el agua tibia que era él, pero sabía también que nadie se muere de amor, ni aunque quisieramos".

Arráncame la vida [artículo] Sergio Muñoz

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz, Sergio, 1943-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arráncame la vida [artículo] Sergio Muñoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)