



Bryce Echenique: "Pablo Neruda fue la persona que realmente me descubrió"

El escritor peruano anunció que publicará sus memorias en septiembre. Estará en Chile durante una semana invitado por la Comisión V Centenario.

Tan hamorístico como sus personajes y su literatura resultó ser el escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, que se encuentra en Chile invitado por la Comisión Nacional Quinto Centenario para realizar una serie de actividades.

"Acabo de terminar de escribir mis memorias. ¿Por qué tan joven? Pues porque a los 90, con un cáncer generalizado, ya no te acuerdas de nadie", brometó el autor de 53 años en su primer encuentro con la prensa, al hablar sobre la aparición de ese libro en septiembre próximo.

En él, dijo, "hay anécdotas preciosas de gente en su mejor momento. ¿Para qué escribir memorias de gente que no te acuerdas? ¿Para qué escribir memorias cuando sólo te vas a acordar que te estás muriendo?" Mario (Vargas Llosa) y «Gabo» (Gabriel García Márquez) son dos de los que más salen mencionados. Aparecen muy cariñosamente retratados. Y creo que «Gabo» se va a revolver de la risa cuando lea algo sobre ese maravilloso encuentro entre su Teresa de Calcuta y Fidel Castro en el cual yo fui traductor, que yo creo que es una memoria que orga-

niramos los dos".

En medio de una conversación llena de anécdotas, Bryce Echenique contó que estará una semana en Santiago, Valdivia y Chiloé como parte del programa "América descubre América".

Carlos Bascañán, presidente de la comisión que lo invitó, dijo que el objetivo es replantear el tema del Descubrimiento y reflexionar sobre la problemática del continente. Para ello, a lo largo del año visitarán Chile varios escritores de reñombre con el fin de motivar a los jóvenes y a la comunidad a conocer la creación literaria contemporánea tanto española como latinoamericana.

Nacido en una familia de la burguesía limeña y Premio Nacional de Literatura en su país, Bryce Echenique alcanzó un lugar de prestigio en el movimiento literario posterior al boom (los "novísimos narradores") gracias a novelas como "La exagerada vida de Martín Romaña", "Tantas veces Pedro" y "La felicidad ja ja", entre otras.

Tataranieto de un virrey y nieto de un ex presidente de Perú, actualmente es el autor peruano más leído en todo

el mundo junto a Vargas Llosa. Viajó a Europa en la década del 60, ejerció la docencia universitaria en París y actualmente reside en Madrid. Conoció por el humor con que encara la realidad en sus novelas, su obra comparte esa inclinación de sus contemporáneos por una escritura más interesada en las aventuras juveniles y personales que en lo real maravilloso.

—Como escritor latinoamericano residente en España, ¿qué le parece la conmemoración del Quinto Centenario?

—Creo que en el inicio español del asunto hubo toda una idea de festejo y luego vino una crítica muy fuerte. O sea, quedó como un empate. Pero hay una reflexión muy profunda sobre este tema, incluso desde la crítica más aguda. Yo no estoy en el grupo crítico, soy ecléctico en eso, pero realmente creo que los españoles ahora quieren que llegue pronto el 93, para acabar con el festejo.

—Usted visita Chile por primera vez. Hasta ahora, ¿cuál había sido su contacto con nuestro país?

—Siempre he tenido contacto. Por mi trabajo universitario en París conocía a muchos chilenos, entre ellos a Miguel Rojas-Mix, un colega extraordinario con el cual trabajé y aprendí mucho. Por él conozco yo a Chile y también por un amigo pintor al que visitaré en Chile, Germán Arestizabal. Y antes, por Neruda, que escribió un lindo poema para mi novela *«Un mundo para Julius»* y a quien conocí en París en 1973. El fue quien me descubrió realmente...

Bryce Fitchenko se entrevistó ayer con el canciller Enrique Silva Cimma. Para hoy en la mañana tiene programado un encuentro con jóvenes universitarios en el Campus Juan Gómez Millas de la Universidad de Chile. En la tarde, a las 19 horas, dictará una conferencia sobre "La dificultad de ser latinoamericano" en la casa central de ese plantel, oportunidad en la cual recibirá la "Medalla sesquicentenario" de parte del rector Jaime Lavados.



Escribí mis memorias ahora porque cuando tengo 90 años no me voy a acordar de nada", dijo el autor de "La exagerada vida de Martín Román".

Bryce Echenique, "Pablo Neruda fue la persona que realmente me descubrió" [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Bryce Echenique, Alfredo, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bryce Echenique, "Pablo Neruda fue la persona que realmente me descubrió" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile