



9533

154070

EL MODELADO AUTOBIOGRÁFICO EN DOS POEMAS DE ROSARIO CASTELLANOS

Gilda Luongo Morales

Depo. de Literatura, Universidad de Chile

154070

"Yo no voy a morir de enfermedad
ni de vejez, de angustia o de cansancio.
Voy a morir de amor, voy a entregarme
al más hondo regazo.
Yo no tendré vergüenza de estas manos vacías
ni de esta celda hermética que se llama Rosario.
En los labios del viento he de llamarme
árbol de muchos pájaros".

Rosario Castellanos

En el presente trabajo llevaré a cabo una lectura activa¹ de *Dos Poemas* de Rosario Castellanos, céptico perteneciente al poemario *De la vigilia estéril*, aparecido en la antología *Poesía no es así*. La lectura se inscribirá sobre la base de las líneas de discusión y conceptualizaciones de teorías y críticas latinoamericanas, entre ellas algunas feministas². En esta línea teórico-crítica utilizaré como herramienta de análisis el dispositivo de género. En tercer lugar, activaré un modelo de lectura desde la teoría de la recepción, ligado a la hermenéutica literaria propuesto por Hans Robert Jauss³.

¹Entiendo por lectura activa aquella referida por Cortázar y que designa a la *recepción creativa*, que entra en diálogo con la obra y la interroga rigurosamente, la voz que heurísticamente.

²Castellanos, Rosario, *Poesía no es así*, *Ocho poemas 1948-1971*, México, Fondo de Cultura Económica, 1972. Ambos poemas aparecen transcritos al final de este artículo.

³Algunas de ellas, entre otras son: Rosario Ferré, Elena Poniatowska, Eliana Orrego, Josefina Ludwer, Adriana Valdés, Cristina Peri Rossi, Sara Castro-Alamancos, Lucía Guerra.

⁴Jauss, Hans, "Los diversos horizontes de la lectura como problema hermenéutico" en *Poética Hermenéutica*, Lilla, París, Gallimard, 1982. Traducción de la profesora Carmen Fowler.

154070

El modelado autobiográfico en Dos poemas de Rosario Castellanos [artículo] Gilda Luongo Morales.

Libros y documentos

AUTORÍA

Luongo, Gilda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El modelado autobiográfico en Dos poemas de Rosario Castellanos [artículo] Gilda Luongo Morales.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile