



Padre del New Age murió el 27 de abril en su domicilio de Westwood, California

DATE 1982
9503

Castaneda: muerte en secreto

14841 C
14841

El escritor místico y antropólogo Carlos Castaneda, considerado como uno de los padres del movimiento *New Age* norteamericano, murió hace dos meses en Estados Unidos, a los 72 años de edad, manteniendo hasta en su propia muerte un aura de secreto y misterio.

Carlos Castaneda murió el 27 de abril en su domicilio de Westwood (California) a consecuencia de un cáncer de hígado, según dio a conocer ayer el diario *Los Angeles Times*. La agencia AFP informó que el deceso -anunciado en la noche del jueves por el abogado encargado de su ejecución testamentaria- causó sorpresa entre sus allegados.

El cuerpo del escritor fue incinerado y las cenizas dispersadas en un desierto mexicano, en cumplimiento de su última voluntad.

Autor de diez libros traducidos a 17 lenguas, la mayoría de ellos best-sellers, Castaneda influyó a toda una generación y tenía miles de discípulos en el mundo entero.

Nacido, según él, en Brasil el día de Navidad de 1925 y emigrado a Estados Unidos en 1951, Carlos César Arana Castaneda, tras cursar estudios de antropología en la universidad de UCLA (Los Ángeles), se había vuelto inmediatamente célebre en 1968 con la publicación de su tesis, consagrada a una temporada mística pasada en el desierto de Arizona y de México.

El libro ("Las enseñanzas de don Juan") contaba su encuentro con un chamán mexicano, un viejo brujo indio Yaqui, Juan Matus, quien lo había iniciado en un mundo oculto de más de 2.000 años de antigüedad, gracias al recurso de poderosas drogas alucinógenas (peyote, marihuana, hongos...).

A través de fases sucesivas de éxtasis y de pánico, Castaneda describía sus visiones de insectos gigantes o su transformación en cuervo, diversos "estados de la realidad no ordinaria" que, según él, le permitían acceder a un estado de conocimiento y de sabiduría suprema.

La obra, mezcla sutil de antropología, parasociología, etnografía, budismo y sin duda igualmente ficción -nadie vió nunca al viejo chamán indio y algunos de sus colegas antropólogos lo acusaron de haberlo inventado-, fue un superventas en el mundo entero en la época de la generación sicológica de los años 60.

En 1995, durante un seminario, Castaneda desmintió que hubiera inventado su relato: "No inventé nada. No estoy loco. Oh, quizás un poquito", dijo.

informe bibliogr. 20-01-1982 P.49

Castaneda, muerte en secreto [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Castaneda, muerte en secreto [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile