



Camilo Ceta: el Nobel echó a perder mi vida, confiesa

VIENA. (Ele).— El escritor español Camilo José Cela indica en el diario austriaco Der Standard que la obtención en 1989 del premio Nobel de Literatura ha echado a perder su vida.

Esta entrevista será la última. Sólo quiero retirarme a mi finca y trabajar. Espero conseguirlo. Intento escribir una novela bajo el título "Madera de Boj", que se desarrolla en la costa de la Muerte, en la Coruña, de donde provengo. Una vida muy dramática la del pescador y la de los pescadores de ballenas, señala Cela.

Preguntado por su opinión de la nueva literatura española, Cela responde que en España falta mucha calidad en la literatura. Los grandes nombres corresponden a autores de edad avanzada. No hay autores jóvenes buenos. Son funcionarios.



Camilo José Cela, Premio Nobel de Literatura.

Respecto a la evolución de la sociedad española desde que escribió la novela La familia de Pascual Duarte, afirma que ha sido positiva para España. Tenemos mucha suerte con nuestro rey. El hizo posible el camino hacia la democracia. A él le debemos nuestra libertad. Sin duda.

El escritor considera que el hecho de que su obra sea

tan poco conocida en la zona de habla alemana se debe quizá a que mis obras estaban mal traducidas al alemán. Esto se va a corregir ahora.

Esta entrevista fue efectuada con ocasión de la visita que Cela ha efectuado esta semana a Viena para asistir a la presentación de una nueva edición en lengua alemana de La familia de Pascual Duarte.

El Mercurio, Autores - Celama, 27.XI.1990 p.4

9487

189020
DATE Y CURE

Camilo Cela, el Nobel echó a perder mi vida, confiesa
[artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Camilo Cella, el Nobel echó a perder mi vida, confiesa [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile