



18023

9484

### Homenaje a C. J. Cela

Ateneo de Amigos Israel Espo-  
to, Junio 1990.

Entre los ritos más propensos y más  
evocativos del mundo de las letras  
está la eflorescencia anual del Premio  
Nobel, y la consiguiente polémica sobre  
los aciertos y limitaciones del jurado.  
La "Asociación de Amigos Israel-  
Español" se ha adelantado probabamen-  
te al ocupar los días de los entrega-  
dos del español Cela, y no bastando  
con su habitual rito sacro, ha llama-  
do a una reunión pública en el  
Ateneo de Amigos Israel-Español.  
El día de quienes lo celebran, así ha  
sido ver en una reciente publicación  
titulada "Homenaje a Camilo José Cela",  
editada en castellano actual en febrero.  
Proveniente que los días vividos el  
señor, pero sólo cuando dar de la pri-  
mera: parte con la previsión siempre  
del Nobel, se está haciendo una mala  
basta los del Rey Carlos Quinto, que  
se refieren lo que seguramente es la  
dada, el digno, el siempre. Así se  
saben, como se sabe, como se sabe  
como el librero habrán de conservar  
en su biblioteca, aunque para uno  
de esos se trata de una rutina proso-  
pica y para el otro de un momento más

sucesos en este equívoco campo  
may bien se comen fácilmente, sus  
duda, pero más del mismo Cela, en el  
artículo de las series republicanas, son lo  
que más atrae la atención: ni siquiera  
los desplaza el parágrafo escrito por el  
embajador de Israel en Madrid, quien  
segura que "La Familia de Pascual  
Quirós es un "mensaje de la política  
del amargo destino lo las indignas  
en la España de Franco...". Como se,  
entonces, mostrar el espíritu de quien  
retrocede, sus otros dichos de Cela:  
"En la casa más vieja, digo. Lo más  
parecido a un libro de derecho es un  
libro de sucesos", "La literatura es  
un arte de servicio, está al servicio del  
cambio". Entran las cosas que han  
sido sólo reductores no han pasado  
de que siempre que lo más es el  
"ocio". "Hay dos cosas que desprecia, y  
son la ignorancia y la imprevisión".  
"Todos los premios, sin los que más se  
hecho se quieren premios, vuelven  
siempre un fracaso, o un fracaso pre-  
visto y esperable" y así para ad-  
vertir las intenciones del jurado. En  
último de nada, y por para quien se  
lo está". "El día más pensado se

### HOMENAJE a Camilo José Cela



podrán entre estas cosas y me darán  
cristiana apostura, lo que no dejará de  
ser un cliché...".

En fin, para atropelar entusias-  
mos como el de Ramón J. Sala es el  
mayor premio español y lo es desde su  
primera novela...), el de "Francisco  
Nobel" estar reconocidos en los últimos  
años...), y el de Javier Marías "Cela  
es sin duda uno de los más fuertes, ta-  
lentos y originales escritores españoles  
de este tiempo...". Al presente ho-  
menaje incluso en una sección de libros,  
las series repletas de Pedro Cruz-  
Quevedo "Camilo José Cela, un  
autor imprescindible para cualquier  
"Crisis literaria española". "Desarrollar  
el estudio y la obra actual de se-  
ñores". "Desarrollar el estudio".  
"Categorías de España". "Historia  
de una Familia Anselmo". "Desarrollar el  
estudio entre los españoles". "Pasar en  
cuarentena la Guerra de Liberación".  
"Dedicar un capítulo a la Iglesia Católica".  
"Elaborar la historia primera del país  
sin darse cuenta".

Que el homenaje es consagrado lo  
Carlos Iturra

El momento. Siglo 18-VIII-1990. p. 18

# Homenaje a C. J. Cela [artículo] Carlos Iturra.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Iturra, Carlos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a C. J. Cela [artículo] Carlos Iturra.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile