



199145 ALD0147, 8982
8.11.1992 b.1 subd. la Rampa Luvico

Notas Dominicales

"Este Otro Rubén Darío"

Barrios: Darío de la Fuente D.

Antonio Oliver Belinda publicó en 1960 "Este Otro Rubén Darío", Editorial Aedos, Barcelona, obra de 476 páginas, con fotografías, fotocopias de poemas y cartas autógrafas del poeta, más una serie de documentos de su archivo. La obra obtuvo el Premio Aedos el año anterior; aval de su publicación.

Profesora, catedrática de Literatura, Doctora en Filosofía y Letras, poeta y ensayista, Oliver Belinda, además de especializada en literatura hispanoamericana, tenía gran admiración por Darío y rescató para la posteridad mucho de lo que durante cuarenta años había guardado celosamente Francisca Sánchez, condesa y amante de Rubén Darío durante casi toda su vida.

En la Primavera de 1899 Darío anduvo en la Sierra de Gredos hasta Navacerrada en busca de Francisca Sánchez a quien había conocido hacía poco en la Casa de Campo, en Madrid, como se llamaba a los jardines del Palacio Real. Francisca era hija del jardinero. En Navacerrada, fue encontrado, en 1905, el primer hijo con Francisca, el pequeño y hermoso Rubén Darío a quien el poeta había dedicado en vida su famoso soneto "Flor del Campesino", como usualmente llamaba al pequeño.

Francisca no sentía cultura como para darse cuenta de la significación de Darío en la poesía. Le bastaba con vivir con él, cuidarlo,

respetarle sus horas de inspiración y de trabajo; hacía entonces cuenta que ella no existía para no perturbarlo pero, a decir verdad, nada como ella fue tan importante en la vida de Darío. Como él era un americano de España, ella pasó a ser una española de América. Darío y Francisca tuvieron cuatro hijos: dos hombres y dos mujeres.

¿Qué profesores de primeras letras tuvo Francisca? Darío y Amado Nervo le enseñaron a leer. Darío le dedicó esos versos que

seminado etc:

**Seguramente Dios le ha confiado
para regar el árbol de mil lá.
Hacia la fuente de noche y al día,
Francisca Sánchez, acópíame!**

Darío, poeta — a veces poeta impugnado — tanto en América como en España, pero nunca más admirado entre los siglos literarios más generosos de ambos lados del Atlántico. Entre los de mayor talla estaban Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez y Ramón del Valle León entre los españoles y Amado Nervo, José Santos Chacón, Leopoldo Lugones, José Martí, Francisco Giner y otros entre los americanos. Además de conocer personalmente a muchos, Darío tuvo contacto epistolar con todos los escritores, pintores y poetas importantes de su época.

Darío estaba orgulloso de su ascendencia indígena; en el seminario era niño español que muchos españoles, Miguel de Unamuno dice de Darío: "el nombre de todos los países, voy a partir



"Este otro Rubén Darío" [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Este otro Rubén Darío" [artículo] Darío de la Fuente D. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile