



Buenos Tardes

Rubén Darío y sus amigos chilenos

Por HORACIO HERNÁNDEZ
ANDERSON



Rubén Darío alargo tal vez la esperanza de volver a Chile cuando estaban por cumplirse los treinta años desde que había desembarcado en esta bahía, entonces muy joven y desconocido; pero ahora, sintiéndose enfermo y presintiendo su próximo fin, prefirió cambiar de rumbo y partir directamente desde Europa al suelo natal, Pajarera, donde murió cargado de gloria y maltrato, en 1916.

Si en nuestro país —la única vez que estuvo— sufrió momentos cruciales y fríos de bohemia en la caza de su bohemia "las lágrimas y el vino", aquí mismo, en cambio, floreció su talento, pudo enriquecer su cultura y recibir así el respeto de amigos leales, talentosos y generosos como lo fueron nada menos que el escritor parvulo Eduardo Pizar y en Santiago, Pedro Bañados de Toro, Manuel Rodríguez Méndez y Amado Varrasabal, entre otros. Todo esto ocurrió aun antes de la publicación de "Azul" en Valparaíso, hace cien años. Faltó simbólico que marcase el comienzo de su glorioso destino en las letras, pero no al fin de sus pellejadas que de algún modo siguió teniendo después de su partida y ya en el extranjero, donde finalmente perdió otros puer-

Campos. Harriet, recién nombrado Premio Nacional de Historia, puntualizó: "Aquí en Chile estuvo, brevemente, preparó mucho de lo que después apareció circulado en su obra maestra de la literatura universal".

No han sido pocos ataques ni justos los comentarios que, pretendiendo ensalzar la figura de Rubén Darío, lo hacen en nuestro país y desconociendo lo mucho que éste debe a Chile, a pesar de los defectos imperantes a fines del siglo pasado. "Ud. han muy bien al abandonar este país —le escribe don Luis Orrego Luco— donde las letras cuentan las pocas y donde tantos talentos dominan de una manera inusual"; pero este juicio que hubiera tenido cierta validez de un modo general y dentro del marco de la crítica social que, por entonces, abarca la nuestra escritor, no es aplicable al caso del vate disparagado. Por su parte, don Américo Donoso llegó a decir, refiriéndose a Valparaíso, que "la vida portuaria no se preocupó de los pastores de ilusiones y la única poesía que supo acogér fue la de una letra de cancionero montañés".

En este ambiente, don Américo Donoso llamó "meaquina", tuvo lugar un

Rubén Darío y sus amigos chilenos [artículo] Horacio Hernández Anderson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hernández Anderson, Horacio, 1919-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rubén Darío y sus amigos chilenos [artículo] Horacio Hernández Anderson. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile