



A-22 / 14-03-2000

(Antología)

EL MERCURIO

ESPECTACULOS 409389

Federico Andahazi

86/6

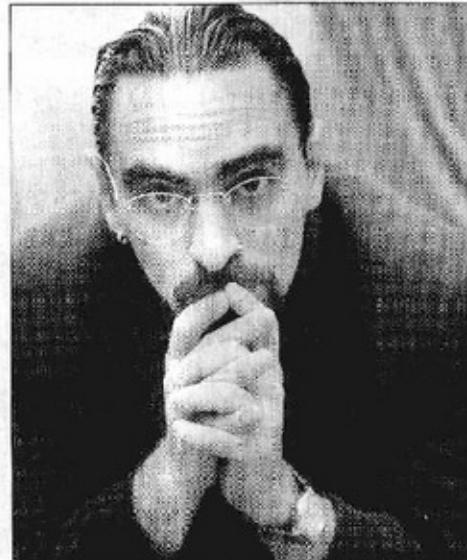
# Escritor poco piadoso

Federico Andahazi es de esos escritores que gustan investigar historias que en el papel podrían provocar alarma en críticos y lectores. Le pasó en Argentina cuando publicó "El anatómista". En esta obra, por ejemplo, aparece un Mateo Colón que no descubrió América, sino el órgano del placer sexual femenino.

Este narrador habla con tanta naturalidad de estos hallazgos imposibles que uno se queda preguntándose si son ciertos. El dice que sí, que existen documentos, pero el hombre es un constructor de ficciones, nadie podría exigirle el rigor que se demanda a un historiador y, además, por más que se

lo trate como a un prestidigitador a quien se le quieren descubrir los trucos, él restaría importancia a los coñejos que saca de su galera y dirá que la literatura está en otra parte, es otra cosa.

El mismo es otra cosa. Dentro del Andahazi que vemos, como si fuera una mímica rusa, hay otro Andahazi que escribe otros textos, textos que tal vez nadie verá, porque no está dispuesto a difundirlos.



También hay un escritor que se sigue sintiendo inédito, pese a haber vendido cien mil ejemplares de su primer trabajo publicado.

## POR ENCARGO

Federico Andahazi nació

en Buenos Aires en 1963. En noviembre de 1995 sus cuentos "Las piadosas" y "Por encargo" fueron distinguidos en el Certamen Nacional de Cuentos del Instituto Santo Tomás de Aquino. Conformaron el jurado Marco Denevi, María Gracia y Victoria Paeyrredón.

En setiembre de 1996 su cuento "La trilliza" recibió el Primer Premio en el Concurso de Cuento Buenos Aires Joven II, cuyo jurado estuvo integrado por Liliana Heber, Carlos Chernov y Susana Szwarc.

En octubre de 1996, al tiempo que era finalista del Premio Planeta, su novela, "El anatómista" ganaba el Primer Premio de la Fundación Amalia Lacroze de Fortabat. El jurado estuvo compuesto por María Angélica Bosco, Eduardo Gadiño Kieffer, María Granata y José Luis Castilleira de Dios.

En noviembre de 1996 su cuento "El sueño de los justos" recibió el Primer Premio del Concurso Nacional de Cuento 1996 "Desde la Gente". Conformaron el jurado Liliana Heber, Vladí Kociancich, Juan José Manauta, Héctor Tizón y Luisa Valenzuela.

"El anatómista" tuvo gran difusión y rápidamente se convirtió en best-seller nacional e internacional. Sobre ella escribió el New York Times: "Un innovador trabajo de ficción. Este es uno de esos raros libros que aparecen cada tanto. Es provocador y tiene un gran trabajo de investigación sobre el tema en cuestión."

Se tradujo a más de quince idiomas y existen proyectos para llevarla al cine. "Las piadosas" es su segundo libro.

## Escritor poco piadoso [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritor poco piadoso [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)