



186644 8512

La aprehensión y síntesis intelectual del mundo acontecida en un individuo, deberá franquear los 'filtros históricos' de su condición, mismos filtros que estarán esperando del otro lado, allá en ese otro 'mundillo' que es el que yo no soy.

El impacto de una lectura semántica de la comunicación no puede ser sólo autoría del investigador. La condición de hablante natural ha provisto de ésta y otras intuiciones. No obstante, me atrevo a insistir en un aspecto. El actor inconsciente de la comunicación, o el profesional que vive de ella y el maestro que quiere cultivarla en sus alumnos repararán en el hecho que un ángulo de su simbolización lingüística pudiera carecer de toda reinterpretación en el mundo referencial de sus auditores.

No me refiero a algo tan simple como que tal o cual palabra no se comprenda o no se conozca, estoy señalando que cierta conceptualización de mundo simplemente no se encuentra en la fenomenología social del otro.

El maestro rural o periférico podrá quejarse y con justa razón de que sus alumnos parecen no entenderle cuando se dirige a ellos, a pesar de hablarles sobre situaciones tan reales como el prestigio profesional, la ascendencia de clases o la autonomía económica.

Como una solución podríamos ensayar una activación léxica, un reciclaje lexical; la pregunta es si esto irá a ser suficiente. Es muy probable que no y con esto quiero concluir.

La iniciación léxica a que podamos someter a un sujeto no es garantía para una habilidad definitiva. Si el individuo simplemente no conceptualiza un evento de su mundo referencial, es decir no opera una reducción semántica social, seguirá siendo inestimulado por la experiencia que se le ofrece como posibilidad; en cuanto no sea parte de su mundo referencial, no sea parte de su particular conceptualización semántica del entorno, la comunicación seguirá siendo sólo materia que se desplaza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| Bally, Charles | : | El lenguaje y la vida. Baires, Losada, 1962. |
| Beño, David | : | El proceso de la comunicación. Baires, El ateneo, 1961. |
| Fernández, Hervás et al. | : | Introducción a la semántica. Madrid, Cátedra, 1979. |
| Giraud, Pierre | : | Semántica. México, FCE, 1960. |
| Leech, Geoffrey | : | Semantics. England, Pinguin Books, 1974. |
| Lefebvre, Henri | : | Lenguaje y sociedad. Baires, Proteo, 1967. |
| Malberg, Bertil | : | Lingüística estructural y comunicación humana. Madrid, Gredos, 1964. |
| Porzig, Walter | : | El mundo maravilloso del lenguaje. Madrid, Gredos, 1964. |
| Schaff, Adam | : | Introducción a la semántica. Mexico, FCE, 1966. |
| Ullman, Stephen | : | Semántica. Madrid, Aguilar, 1970. |

Del cuerpo al no-cuerpo en tres sonetos de Rubén Darío
[artículo] Jorge Sánchez Villarroel.

AUTORÍA

Sánchez Villarroel, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Del cuerpo al no-cuerpo en tres sonetos de Rubén Darío [artículo] Jorge Sánchez Villarroel.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile