



# LIBROS

8362  
REC-7067

## CORTÁZAR

No ha envejecido en nada este volumen de historias que Julio Cortázar editó en 1962. Divididas en cuatro unidades temáticas, estas "Historias de Cronopios y Famas" son, en su mayoría, mínimos relatos en un lenguaje económico pero sugerente, que dan cuenta de una realidad extraña y de aparente falta de lógica. Aparte de su tan comentado sentido lúdico, estos relatos poseen un encanto casi secreto, rayano en el terror puro y sin ambages: en piezas maestras como "Tema para un tapiz", "Cuento sin moraleja", "Propiedades de un sillón" o "La foto salió movida", Cortázar filtra



esa idea tan suya de que lo fantástico no es ni tan amable ni tan atractivo como parece en primera instancia. Sin embargo, el sabor agri dulce de esas historias ve una cuota de esperanza en ese maravilloso párrafo "Tortugas y cronopios", que cierra magistralmente un libro.

Librerías Andrés Bello.  
Daniel Villalobos J.

el Diario Austral, Temuco, 15-VII-1994 p. A17.

Z14100

Libros [artículo] Daniel Villalobos J.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Villalobos J., Daniel

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libros [artículo] Daniel Villalobos J. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile