



El
saber
de
-1
4
-5
-6
-7
-8
-9
-0
-1
-2
-3

Umberto Eco propone los ⁸²²⁹ museos sinécdoque y lúdico

ANSA, Bolonia

En Bolonia, el intelectual italiano Umberto Eco, ofreció una conferencia sobre *El museo habla al público*, donde el semiólogo y autor de *El nombre de la rosa* y *El péndulo de Foucault*, propuso formas nuevas de enfrentar los museos y presentó una relación distinta entre las obras y el público.

Eco planteó un museo organizado a modo de sinécdoque, es decir, centrado en una sola obra y a la que se llega a través de un recorrido que da cuenta de todo el complejo histórico, social y cultural que lo hizo posible.

Puso como ejemplo la galería florentina de los Uffizi, centrada únicamente en *La primavera*, de Botticelli. Entonces, todas las salas estarían dedicadas a reconstrucciones, películas, paneles, reproducciones, por la presencia de otras obras y también por fichas técnicas y explicati-

vas, que pudieran restituir el sentido del pasado, el juego de las relaciones y oposiciones artísticas que hicieron posible a Botticelli y *La primavera*.

El ejemplo de este museo sinécdoque, dijo Umberto Eco, puede realizarse de manera tal que el público se apropie de la tecnología. Planteó que en el primer piso podrían existir computadores con información de la época, el artista, la obra y sus relaciones. El visitante podría "jugar" durante la primera media hora en esos computadores, antes de ingresar al museo propiamente tal.

"Jugar" construyendo la historia de *La primavera*— dijo Eco. Para luego visitar el museo como si estuvieran centrados en torno a ese cuadro.

También apuntó el escritor la idea del museo lúdico, donde el visitante además de observar pudiera tocar las obras.

Umberto Eco propone los museos sinécdoque y lúdico.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Umberto Eco propone los museos sinéctoque y lúdico. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile