



Actualidad de Bello

8/448
7
1
1931 / 15 / 1931
El Mercurio

Una reciente antología de Andrés Bello ha venido a poner nuevamente de actualidad su pensamiento creador. Roque Esteban Scarpa, que hace algunos años compilara con fines didácticos varios volúmenes de Lecturas españolas, hispanoamericanas y chilenas, recoge en esta obra publicada por el Fondo Andrés Bello 27 textos en prosa y siete poemas del primer Rector de la Universidad de Chile.

El americanista, el educador, el crítico, el hombre de Estado, el filólogo, el filósofo y aún el naturalista son algunas de las facetas de su personalidad consideradas en la bien compuesta antología que realizó el Director de la Biblioteca Nacional.

Con acierto afirma Scarpa que "en Andrés Bello intimida la vastedad de su obra y la riqueza de sus disciplinas, la palabra escrita, el consejo prudente y sabio que se convirtió en acción a través de los políticos, el vencimiento en humildad de su clara conciencia de la superioridad de sus luces, la solidez de sus defensas y de sus críticas, el apóstol curioso de su cultura".

La integración americana fue reclamada por Bello con clarividencia, adelantándose a su época; las bases de la acción universitaria aparecen en forma prístina en su discurso de instalación de la Universidad de

Chile, en 1843; sus argumentos para que el plantel goce un adecuado presupuesto hasta el día de hoy encuentran cabida en peticiones análogas; la exposición de motivos al proyecto del Código Civil, presentado al Congreso por el Ejecutivo en 1855, informa de la columna vertebral de una legislación que rige hasta nuestros días; sus preocupaciones por la difusión de la cultura lo llevaron a crear el género de la crítica literaria sistemática; sus opiniones como gramático perduran por su sólido conocimiento de otras lenguas. En las diversas materias en que se volcara su talento múltiple, sucede algo semejante.

La dificultad para que el lector se impusiera de toda su caudalosa obra decidió a Roque Esteban Scarpa a espiar las páginas más severas y representativas de Bello, y ponerlas al alcance del público culto y la juventud estudiosa.

En esta forma ha prestado un señalado servicio a la difusión de una verdadera fuente doctrinaria, no pocas de cuyos principios gozan hoy de plena vigencia.

La Antología que comentamos sin duda incrementará el número de quienes consideran a don Andrés una "sólida roca en el sustrato de la cultura y de la organización institucional de Chile".

Actualidad de Bello. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Actualidad de Bello. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)