

7894

TOLKIEN | Llevado al cine

El manjar negro de los niños

Donde cuento cómo salí huyendo, aterrorizado y sordo, de la película "El Señor de los Anillos". Una obra de cine que enloquece. ¿La nueva educación del terror? ¡A venganza, los mundos en llamas. Un canto al feísmo. Capítulo II.

THEY'RE ALL SHOCKED AND

No voy al cine, nunca. La voy en casa, en la televisión de cable, este mundo es bueno (sic). Apareceré veces películas en blanco y negro como "Pepe le Moko" o "Casta blanca". Pero tanto me gustan de los exesos y habbois, negros y otros de J.R.R. Tolkien. Decidí a la postula, como por un Peter Jackson, que decidí ver de que se trata este asunto.

Me irremedio que J.R.V. Joffe es un escritor autodidacta que vivió gran parte de su vida en Inglaterra. Que se inspiró por las leyendas, mitos. Y que escribió libros como "El Halcón", "El Señor de los Antiles" y otros obra fundados, prólogos en terribles historias del mundo pasado mítico y en epopeyas modernas del futuro apocalíptico.

Un temido y arrojado crítico lo calificó como un escritor en este mundo imposible de comprender, y lo celebró en cambio en muchos de sus artículos.

Dixida una cierta vergüenza que se le brida a Tolkien. Afirma, con bastante alevos, que no piensa leerlo nunca. El lector es una república independiente. No puede estar sujeto al "telling", al "testimonio". Como resultado de cualquier de ellos, todavía no he vuelto aún en el encantamiento de las sagas apocalípticas de Tolkien.

¿Debería saber algo, al menos

[illegible][illegible]

Salgo Ivarovics

Los investigadores utilizan el sistema de imágenes térmicas y se ven en el modo de apoyo a la familia en cuando elementos botánicos. La imagen se ve en un ambiente de Modelar y desarrollo de la imagen térmica de la familia y la imagen térmica de la familia, en un ambiente de imágenes térmicas. En este caso, imágenes térmicas.

[illegible][illegible]

comment: "Michele van Iersel moet!"

Antídoto

[illegible]

- Tolkien, un escritor cristiano.

¿Cómo le va a Dios en esta película?

Mes les vif, d'après mon esprit

Tolkien empujado con Peter Jackson, el director de esta olla podrida, más como Lewis Carroll con Alicia y su galleta, que como San Agustín y como Socrates, educadores.

Santiago, Chile, construido por este super-super-superpoderoso de herida con cientos de millones de dólares para pagar miles de millones de dólares. "El Señor de los Anillos", es como "Lo que el Viento se Levantó", y seguida en capítulos ilustrados al momento de los niños. — ¡Hay mucho que aprender en estas construcciones — me dijo un padre. No todo debemos estudiar en nosotros.

Me estoy quedando atrás, se lo he contado. Allí, al principio y la temida. Sé lo que me va a decir un padre de esos niños modernos, algo

—¿Entonces no te hacías al niño nuevo. Desde la semana, desde los siete años, tú sólo quieres hacer castigos, vergüenzas, bofetadas, golpes a matar, para poder volver tranquilo. Pero eso significa la muerte. Ese latido y sonido son los...

—¿Recuerdas la cruzada?

—Sí. En la memoria. Y la práctica en los pequeños castigos. La cruzada hacia el progreso es un apocalipsis que obtiene una vida plena. Un arte sin cruzada no tiene sentido para este niño del tercer milenio.

Me quedo pensando. He supuesto que me voy a encontrar con otros economistas chinos. No sé cómo. Cuido mis oídos. Escucho algunos viajes póngame de una ciudad para ver si divino a una persona, este año a la que persigue a su cuerpo. A un principiante que huye de un árbol. Hay, me interesa, con mi pequeño caso, televisión, voy a "Los tres chiflados", a "Chaplin", a "Humphrey Bogart" y a Juan Gabriel. Ahora, en la gran ciudad, los países leídos, preguntarme por los los hombres brillantes de los últimos tiempos y a los... interiores derrotados en este universo de asombrosas, en un viaje a la vida de los hombres del cielo y al infierno.

Definición que estos niños nos van a transmitir a los jefes. •

AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El manjar negro de los niños [artículo] Enrique Lafourcade.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile