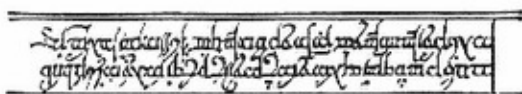
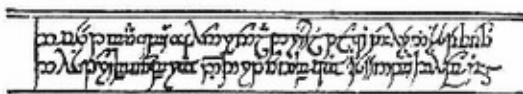




Ciudad de los Césares N° 25 Julio/Agosto 92. p. 22 - 27.



7888

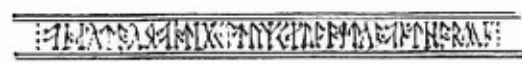
# TRADICION HESPERICA Y REALIZACION LIRICA A propósito de la obra de John Ronald Reuel Tolkien (1892 - 1973)

1

Después de publicados los artículos del N°15 de Ciudad de los Césares sobre la narrativa y personalidad de T., tomé por fin contacto con la obra del singular artista inglés. La relectura de dichos artículos me dejó entonces con una cierta insatisfacción.

Pues Condinet concibe lo fantástico casi como una evasión gnóstica de la realidad, lo que le permite apelar a G. Bruno o Fvola para encuadrar una obra que entiendo va por otros caminos. De allí incluso que signe al universo tolkiiano como maniquero y caracterice la del hobbit como una existencia a dejar atrás. También, como una rémora parece concebirla Ontiveros cuando subraya la distancia entre esa existencia y la aventura; su interesante reflexión sobre el habla y los personajes de T. yerra además al sostener

que los elfos son los creadores del lenguaje. Como lo revelan los primeros párrafos del Ainulindale, o Canto de los Sagrados (Silmarillion, lib. 1), el lenguaje cantado estaba en la existencia divina antes que fuesen el mundo o sus creaturas élficas o humanas. Y en eso el artista inglés parece coincidir en alguna medida con el mito helénico de las Musas, tan bella y hondamente explicado por W. Otto, y sobre todo con lo que señala San Juan en el prólogo de su Evangelio sublime. El lenguaje sería en suma para él una dimensión inescindible de la vida divina, que preside el desarrollo del acontecer temporal y de algún modo lo contiene, y los elfos creaturas que recogen y despliegan esa dimensión de modo especialmente articulado, decisivo e incluso imprevisible; nada menos, pero también nada más.



**Tradición Hesperica y realización lirica A propósito de la obra de John Ronald Reuel Tolkien (1892-1973) [artículo] : Arnaldo C. Rossi.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Rossi, Arnaldo C.

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Tradición Hesperica y realización lirica A propósito de la obra de John Ronald Reuel Tolkien (1892-1973) [artículo] : Arnaldo C. Rossi.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile