



7801

EL MERCURIO

Santiago de Chile, Sábado 7 de Diciembre de 1981



CULTURA Y ESPECTACULOS

En Busca de Tolstoi

¿QUEEN era? Detrás de la barba torrencial y los ojos penetrantes, León Tolstoi, quietamente de pie, en el momento de la muerte, se levanta y dice: "¡Pasa, pasa, pasa!"

Tolstoi murió hace 81 años. Actualmente sigue publicándose, y a ritmo lento, exhaustivas biografías y ediciones de su obra. Con todas sus obras se han traducido a docenas de idiomas, y aparecen en reediciones consecutivas. "Anna Karenina" se vende en los aeropuertos. Los personajes principales de sus novelas, como Natasha Rostov, el príncipe Andréi, Levin, y, desde luego, Anna, han alcanzado una popularidad casi de las fronteras de un libro, convirtiéndose en símbolos de la vida rusa. Para Tolstoi fue su hombre muy complejo y lleno de contradicciones; por eso, son en particular interesantes, ¿verdad?

Mientras más se estudia la vida y obra de León Tolstoi, más se percibe la fuerza de su personalidad. Hay tres cosas que me impresionaron mucho sobre el lugar en que el escritor vivió toda su vida. La primera es que Tolstoi fue un hombre muy complejo y lleno de contradicciones; por eso, son en particular interesantes, ¿verdad?

Con el tiempo me vi atraído por el mundo extraordinario de Yasnaya Polyana, y por ese día, finalmente, de todo el mundo de la vida.

La historia queda a unos 300 kilómetros al sur de Moscú, y Tolstoi, en el momento de su muerte, se encontraba en la casa de su hijo, a unos 300 kilómetros al sur de Moscú.

Los predios señoriales de la familia del siglo XIX fueron explotados, pero estaban aislados y los caminos eran malos. En 1857, Tolstoi heredó una casa y un terreno en Yasnaya Polyana, un lugar de la vida rusa.

Fue la hacienda del noviazgo, de la que él se hizo cargo a los 38 años, tiene algunas ruinas antiguas, decoradas tal vez por su notable personalidad, y este interés por la historia y el arte rusa y la construcción del conde Volkonsky, abuelo de Tolstoi.

Años después del escritor escribieron sobre él que fue un hombre muy complejo y lleno de contradicciones; por eso, son en particular interesantes, ¿verdad?

León Tolstoi es una leyenda. Una escritora norteamericana decidió que para conocer al verdadero Tolstoi debía ir a la hacienda donde se crió. Allí se vio envuelto en el misterio de Yasnaya Polyana... Su espíritu aún está en el lugar.

Por PATRICIA CHUTE

World Monitor



El Conde Tolstoi rodeado por su familia, mientras juega en el salón de su casa (1899).

de estos santos media boca", recorda. "Y me enseñaron a trabajar con gran respeto".

Los años de crisis

Durante sus primeros años en Yasnaya Polyana Tolstoi descubrió su propia capacidad de percepción del mundo. De los "santos media boca" que pasaban por la casa, a los profesores que eran contrarios para que le enseñaran francés y alemán, y los estudiantes que le enseñaban a leer.

En los años de la Biblioteca "Voltaire" y de la Universidad de Harvard encontró un nuevo mundo: la literatura rusa y la literatura occidental. En 1867, Tolstoi heredó una casa y un terreno en Yasnaya Polyana, un lugar de la vida rusa.

En 1880 Tolstoi escribió una carta a su hijo, en la que le decía que quería que él fuera un escritor como él.

En 1880, Tolstoi escribió una carta a su hijo, en la que le decía que quería que él fuera un escritor como él. En 1880, Tolstoi escribió una carta a su hijo, en la que le decía que quería que él fuera un escritor como él.

Tolstoi estaba ahí

No es exactamente un lugar al que uno pueda simplemente ir. Es un lugar que uno debe ir a buscar. Es un lugar que uno debe ir a buscar.



En la hacienda de "Yasnaya Polyana" Tolstoi vivió en una extraordinaria personalidad. Este pequeño es como un pequeño mundo.

Las novelas que leía, las que escribía, miles de libros en docenas de idiomas están en su biblioteca, del mismo tamaño que su estudio y en la biblioteca de la casa principal. En primer lugar, es un pequeño mundo.

Sobre todo, humanidad

El aula, vista habitacional del segundo piso, que sirve de comedor y lugar para los libros, es una habitación con una gran biblioteca y una gran biblioteca.

En esta casa, el escritor pasó por todas las etapas emocionales, de la temprana felicidad a la intensa preocupación con los problemas morales y el cuestionamiento atormentado de todo y la agitación de la vida final.

En esta casa, el escritor pasó por todas las etapas emocionales, de la temprana felicidad a la intensa preocupación con los problemas morales y el cuestionamiento atormentado de todo y la agitación de la vida final.

En esta casa, el escritor pasó por todas las etapas emocionales, de la temprana felicidad a la intensa preocupación con los problemas morales y el cuestionamiento atormentado de todo y la agitación de la vida final.

En esta casa, el escritor pasó por todas las etapas emocionales, de la temprana felicidad a la intensa preocupación con los problemas morales y el cuestionamiento atormentado de todo y la agitación de la vida final.



Fotografía tomada a León Tolstoi en 1880.

De inmediato partimos rumbo al sur, en un viaje de cuatro horas a la hacienda.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En un momento y al lado de la casa, los caminos de la vida son los caminos de la vida.

En busca de Tolstoi [artículo] Patricia Chute.

AUTORÍA

Chute, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de Tolstoi [artículo] Patricia Chute. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile