



PETER HUBER UN POETA FUERA DE LA ACADEMIA

Ricardo Rojas Behm

1 Invitado al Congreso Internacional de Escritores "Juntémonos en Chile" Peter Huber, es absolutamente contrario a todo academicismo. Sin estudios formales es un autodidacta, nacido en 1963 en Merano, Italia; pero escribe en alemán, ya que ante todo se identifica como tirolés.

¿Por qué escribes poesía?

- Para mí, el poema es el único modo para tomar en consideración todo el contexto interior; o sea, el contexto emocional y sumarlo al intelectual, pensando como un marco formal que me apoya para explicar lo racional y lo visceral.

Ahora, ¿cuál crees que debería ser el papel del poeta hoy?

- Bueno, principalmente el de enfrentarse como un todo al lenguaje. El poeta es un suicida, un Kamikaze.

¿Qué pasa con los poetas jóvenes de Italia?

- Yo espero, que su posición sea más marginal...

¿Por qué?



"Soy hijo de campesino y tengo la educación del instaurado de los servicios higiénicos"
Peter Huber

- En Europa, esa forma de ser poeta institucionalizado es muy común, gran parte de los poetas siguen la carrera en la universidad. Nosotros luchamos contra eso. Mi libro lucha contra eso, contra la academia: "La poesía comienza con la eyaculación. Eso es la vida".

¿A qué libro te refieres?

- "Europa" y fue hecho así porque nosotros sufrimos una "dictadura de la academia", que forma una moda, una tendencia que anula la verdadera poesía.

Los artistas se presentan bajo la tutela del maestro, resignados al apadrinamiento por años de años; eso es ser servil y yo no lo comparto.

¿Cómo das a conocer tu trabajo, sin acceder a ese servilismo?

- Sólo ahora que gané un premio en mi provincia, tengo opciones reales de difusión y publicación. Anteriormente, había una especie de "apartheid" y no sólo en mi caso, sino para toda una generación incompatible con el "establishment"; muestra de esto, es el suicidio del poeta Klaus Menapace y el más famoso N. C. Kaser, quien lamentablemente, escribía una poesía valorada por otros como "localista".

De todo esto entiendo, que en tu provincia hay una discriminación encubierta. ¿Es así o me equivoco?

- Cien por ciento. Nosotros somos ti-

OCTUBRE DE 1992

Pluma y Pincel N° 152 oct. 92 p. 46 6905

Peter Huber un poeta fuera de la academia [artículo] Ricardo Rojas Behm.

Libros y documentos

AUTORÍA

Huber, Peter

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Peter Huber un poeta fuera de la academia [artículo] Ricardo Rojas Behm. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile