



Nobel de Literatura concluye exilio iniciado en 1974 cuando fue expulsado de la URSS

Solyenitsin inició el regreso a Rusia

Personificación del "disidente" de la época soviética, Alexander Solyenitsin, que obligó al mundo a tomar conciencia sobre el infierno del régimen stalinista, regresa, después de un exilio de veinte años, a su patria y a un país que no conocía.

Dez/Art

El premio Nobel de Literatura ruso Alexander Solyenitsin emprendió ayer vuelo a Rusia tras 22 años de exilio en los Estados Unidos. La noticia fue dada a conocer por la primera de edición estadounidense: CNN, que no suministra más detalles.

El escritor, de 75 años, partió de la pequeña localidad de Carver, en el estado de Vermont, hasta Anchorage, Alaska, y de allí tomará un avión a Vladivostok, desde donde emprenderá un largo y lento viaje a Moscú.

Solyenitsin, el autor de *Un día en la vida de Iván Denisovich*, *Palacio de concienas* y *El archipélago de Gulag*, fue expulsado en 1974 y confinado a la custodia por su crítica intransigente al sistema soviético. Recién el célebre líder soviético, Mijaíl Gorbachov, le restituyó la ciudadanía y desde 1991 se anuló oficialmente los cargos en su contra por traición a la patria.

El Concejo Municipal de Moscú recibió por otra parte devolver al literato su antiguo departamento en la Tverskaya, donde fue arrestado en 1954 por agentes del servicio secreto KGB. Solyenitsin proyecta emplearla para su fundación de apoyo a los ex perseguidos por el régimen soviético y vivir en una casa en las afueras de Moscú cuya construcción aún no ha sido concluida.

A un nuevo país

Personificación del "disidente" de la época soviética, Alexander Solyenitsin, que obligó al mundo a tomar conciencia sobre el infierno del régimen stalinista, regresa, después de un exilio de 20 años, a un nuevo país, Rusia.

Nacido después de la revolución bolchevique, el 11 de diciembre de 1918, se educó en Rostov, a orillas del Don (sur de Rusia), junto a su madre, que era una campesina. Su padre había muerto antes de su nacimiento.

Cursó brillantemente estudios de matemáticas y física, antes de ingresar en 1939 en la escuela de artillería. Herido dos veces durante la Segunda Guerra Mundial, fue condecorado y ascendido a capitán por sus actos de coraje durante la batalla de Leníngrado.

Pero una traición, que prometía ser brillante, se interrumpió.



El escritor Alexander Solyenitsin, en una fotografía de archivo, cuando recibe un homenaje en una universidad europea.

En 1945, cuando fue condenado sin juicio a ocho años de reclusión en un campo de concentración por haber criticado a Stalin, en una carta enviada a un amigo de la infancia.

Cumplió la mitad de su pena en un campo especial para intelectuales, y la terminó como albino, en un campo en "régimen duro". Afectado por un cáncer durante su detención, fue enviado a Asia central, donde fue liberado en 1953.

Premio Nobel

Se vio favorecido por el movimiento de rehabilitación en 1957. Cuatro años más tarde, durante la URSS de Nikita Krushchev, consiguió la autorización para publi-

cación *Un día en la vida de Iván Denisovich*, una obra sobre los campos de concentración, que le valió su reconocimiento, tanto dentro como fuera del país, y que marcó un hito en el deshielo de la época krusheviana.

Apareció en 1962 en la revista *New York*, permaneció como la única de sus obras citadas en la antigua Unión Soviética antes de la perestroika, pues en 1964, Krushchev prohibió de nuevo sus

libros.

Pero Solyenitsin no dio su brazo a torcer. En 1967 así podr a la muy oficial Unión de Escritores la supresión de la censura. La respuesta fue a la altura de la censura: el escritor fue expulsado al año siguiente.

A pesar del boicot que recibió de la URSS, el reconocimiento en el extranjero llegó con el Premio Nobel de Literatura, en 1970.

Tres años más tarde, la situación cambió. Consciente de que en noviembre de 1993 un ejemplar de *El archipélago de Gulag* cayó en manos de la KGB (Ministerio de Seguridad del Estado), autorizó lo antes posible su publicación en el extranjero, algo a lo que se había opuesto hasta entonces.

El poder no soportó esta última "provocación". Detenido el 12 de febrero de 1974, fue expulsado al día siguiente a la ex URSS y se le quitó su nacionalidad. Se convirtió así en el primer ciudadano soviético expulsado del país desde Trotski, en 1929.

El escritor se recluyó en Vermont (norte de Estados Unidos), cuyos bosques le recordaban Rusia, para escribir su obra sobre la revolución, *La rueda roja* inacabada.

Tras ser derrogado, en 1990, la asociación que posuló sobre él de "traición a la patria", han tenido que pasar dos años y medio antes de que Solyenitsin iniciara su viaje de regreso al país. La URSS que tanto combatió ya no existe y el premio Nobel comenzará un período, desde el extremo oriente, a través de la Rusia profunda, para "sanar el psicoanálisis de sus compatriotas".

En EE.UU. "no se sentía bien"

Juan Luis Irujo/El País/Washington

Al abandonar Vermont para volver a su Rusia natal, el escritor ruso Alexander Solyenitsin dejó atrás un país que jamás le comprendió realmente y que él mismo nunca trató de entender.

Entre los norteamericanos, orgullosos de una democracia que consideraban un ejemplo para el mundo, y el autor del *Archipélago de Gulag*, de aceros políticos, la discordia fue evidente desde el comienzo. Y el conflicto se hizo público el 8 de junio de 1978. Ese día, ante los estudiantes de la prestigiosa Universidad de Harvard, en lugar de recibir homenaje a la democracia norteamericana, Solyenitsin lanzó una repentina al público: "No, yo no puedo recomendar vuestra sociedad como ideal para la transformación de la nuestra". Comparó además "un el Este el jolgorio del Partido" y "en el Oeste el jolgorio del comercio"; denunció "la desaparición de la valentía" en Occidente; defendió la Guerra de Vietnam; afirmó que "la inteligencia norteamericana ha perdido el control de sus nervios" y atacó a "la prensa, lugar privilegiado donde se manifiestan la grieta y la superficialidad que constituyen la enfermedad mental del siglo XX".

Solyenitsin molestaba a todo el mundo y sobre todo a la Casa Blanca, donde nunca fue recibido.

Con Ronald Reagan, "la actitud oficial respecto a mí cambió", según Solyenitsin. En mayo de

1982, el hombre que denunciaba al "Imperio del Mal" invitó a almorzar a Solyenitsin, pero éste rechazó la invitación: "Yo estaría dispuesto a tratar con usted una conversación en profundidad", explicó, pero "el periodo de vida del cual dispongo no me deja tiempo para gestos simbólicos".

No es sorprendente que Natalia Solyenitsin, al ser interrogada recientemente por la revista *New Yorker* sobre un eventual discurso público de su esposo antes de partir a Rusia, respondiera: "¿Quién le pedía que hablase en Estados Unidos? ¿Quién, en Estados Unidos, quiere escucharlo?" Y más brutalmente su hijo Evgheni añadió: "Seamos realistas, mamá. Aquí no funciona".

El escritor reconoce que no hizo grandes esfuerzos para comunicarse con Estados Unidos. "Supongo que hubiera podido dedicar tiempo a ser agradable a Occidente", explicó. "El único problema es que hubiera debido abandonar mi forma de vida y mi trabajo", la escritora de *La rueda roja*, inmensa farsa de 5 mil páginas consagrada a la historia de la revolución rusa.

Sin embargo, en cierto momento Solyenitsin pensó convertirse en ciudadano de Estados Unidos. En 1985 llegó incluso a presentar una solicitud oficial de naturalización, pero cuando llegó el momento, sólo su esposa Natalia prestó juramento y se convirtió en norteamericana. Ese día, Alexander Solyenitsin "no se sentía bien".

Solyenitsin inició el regreso a Rusia Nobel de literatura concluye exilio iniciado en 1974 cuando fue expulsado de la URSS [artículo]:

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Solyenitsin inició el regreso a Rusia Nobel de literatura concluye exilio iniciado en 1974 cuando fue expulsado de la URSS [artículo] ∴ retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile