



MARIO VARGAS LLOSA

Subversión fracasada

En su última novela, el escritor peruano relata "en ficción" una historia real de violencia que estremeció a su patria

MADRID, POR GABRIEL FIGUEROA

1958: en el pueblo de Jauja —en los Andes peruanos— se produce una sublevación conducida por un joven militar de Ultrazquierda que seduce con sus ideas a un viejo trotskista. Este último ve la oportunidad de poner fin a una vida de intrigas y frustraciones y lo acompaña en la intención. La historia recordará a uno de ellos como Mayta.

1982: el escritor Mario Vargas Llosa inicia en la sierra las investigaciones para ubicar al protagonista sobreviviente de esa insurrección —motor de partida de la guerrilla en ese país—, interroga a testigos y recoge material para su próxima obra.

1984, noviembre: en Madrid, la editorial Seix Barral lanza *Historia de Mayta*. La crítica acoge favorablemente esta última novela del escritor peruano: "La última y mejor", sentencian unos. "Mario Vargas Llosa es, pues, un elegido de los dioses, condenado a alcanzar el Premio Nobel a poco tardar", vaticinan otros.

Según el autor, *Historia de Mayta* "no es un relato verídico, sino un libro de invención y fabulación construido a partir de ese episodio ocurrido hace 25 años y que marcó el nacimiento de la subversión en América Latina".

Desde entonces, precisó el escritor en un coloquio en la Universidad Autónoma de Madrid, han muerto en el Perú entre tres mil y cuatro mil personas, por el fuego cruzado de la guerrilla y las fuerzas militares que la combaten. "Estoy seguro de que menos de la mitad son muertos políticos".

En este sentido, *Historia de Mayta* es un libro contra la subversión, un testimonio del fracaso esencial de esa intención revolucionaria. Por lo mismo, planteó un crítico, "habrá quien hable de literatura contrarrevolucionaria", al referirse a él.

Esta obra refleja sin duda lo que el mismo Vargas Llosa denomina "los demonios del exilio". Porque en sus inicios él se contó entre los intelectuales que apoyaron la revolución cubana. Ahora se define como un demócrata independiente.

La novela, de 346 páginas, está dividida en diez capítulos. Los mejores pasajes, comentan los círculos literarios, son los que describen la violencia, la miseria y el terror que padece el Perú. En el último, el narrador se encuentra en una heladería de Lima con el mítico Mayta; pero éste es un hombre acabado, un revolucionario que



Vargas Llosa: no a la violencia

se perdió en la noche de su fracaso.

El escritor fue acusado en un debate universitario de colaborar con las Fuerzas Armadas peruanas, que reprimen duramente intentando acabar con el movimiento guerrillero Sendero Luminoso. Se le enrostró su participación en la discutida comisión que investigó la matanza en Ayacucho de ocho periodistas muertos supuestamente —según la comisión— a manos de campesinos analfabetos que los confundieron con extremistas.

—Yo he cometido muchos errores políticos muchas veces en mi vida —retrucó Vargas Llosa—, pero no admito que se me trate de encubridor de asesinos.

Y dejó en claro que "la violencia desencadenada por una posición ideológica radical ha dado pie a otro tipo de violencia y brutalidad".

A Vargas Llosa se le preguntó repetidamente si será alguna vez ministro o Presidente del Perú. "Me siento", dijo, "como el escritor que no fue Primer Ministro.

Haec un tiempo, el Presidente me ofreció presidir su gabinete en un momento muy difícil, de gran encono político. Pensé que quizás una persona independiente podría pacificar el país. No acepté porque no creo que pudiera contribuir y porque quería conservar mi independencia".

A este tema y otros como la situación de América Latina, la razón de ser del escritor y, naturalmente, su última novela, se refirió en una entrevista concedida a radio *Antena 3* de Madrid. HOY reproduce parte de dicha conversación.

—¿Ha sido tentado por la política?

—Es muy difícil esquivarla en América Latina, donde los problemas políticos tienen una gravedad y actualidad tan grandes. No son problemas académicos, sino de vida o muerte. Diariamente se está decidiendo cuál va a ser el destino de nuestros países. Y por eso participo en ella, pero desde una posición independiente. La actividad política llega a ser un obis-

HOY 304, DEL 10 AL 16 DE DICIEMBRE 1984

Subversión fracasada [artículo] Gabriel Figueroa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Figueroa, Gabriel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Subversión fracasada [artículo] Gabriel Figueroa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile