



WALT WHITMAN LEÍDO EN EL SUR:
TESTIMONIOS EN LA BIBLIOTECA
PERSONAL DE PABLO NERUDA

Floridor Pérez

Universidad Nacional Andrés Bello

Así que hoy tenemos a "Whitman en el Sur..." ¡Hoy y siempre!

La huella del "gran viejo" puede seguirse por lecturas y escrituras, pero ahora y aquí, al sur del sur, sólo me propongo seguir su rastro de estante a estante en la biblioteca personal de un lector harto representativo.

I

Haré un pacto contigo

Walt Whitman

Te he detestado ya bastante:
vengo a ti como un niño crecido
que ha tenido un papá testarudo
pero ya tiene edad de hacer arrigos.
Fuiste tú el que cortó la madera
ahora es tiempo de labrar...

Estos versos de Ezra Pound revelan una relación de conflicto generacional, propia dentro de una tradición poética, entre los nuevos poetas y aquellos que Nicanor Parra ha llamado "nuestros buenos abuelos inmediatos". ¡Y por qué no, con los bisabuelos!

No es el caso de Pablo Neruda, que en su Oda a Walt Whitman dice:

Yo no recuerdo
a qué edad,
ni dónde,
si en el gran Sur mojado
o en la costa
temible, bajo el breve
grito de las gaviotas,

Walt Whitman leído en el sur: testimonios en la biblioteca personal de Pablo Neruda [artículo] Floridor Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Walt Whitman leído en el sur: testimonios en la biblioteca personal de Pablo Neruda [artículo] Floridor Pérez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile