



Es el dibujante creador de la famosa "Mafalda"

"Quino" expone tablas en Milán

De
sala

El dibujante y vicedirector argentino Joaquín Lavado (Quino), el creador de Mafalda, expone en Milán 39 tablas humorísticas realizadas en los últimos diez años para el diario Clarín de Buenos Aires, algunas de las cuales todavía no han sido incluidas en ningún libro antológico.

Con la ironía que caracteriza su trabajo, Quino, de 53 años, se ocupa de los temas que le interesan y sobre los que ha trabajado toda su vida: la pareja, los niños frente al mundo de los adultos, los ancianos, el poder como factor condicionante del comportamiento social, la miseria y grandeza de las pequeñas cosas de la vida cotidiana.

La muestra, que fue inaugurada el pasado día 9, estará abierta al público hasta el próximo 28 de febrero, y además de las tablas se puede ver la proyección de algunos dibujos animados realizados por el autor de Mafalda junto a su amigo Juan Padrón, cineasta cubano.

La exposición ha sido organizada por el Centro de Promoción Argentina perteneciente al Consulado General del país sudamericano en Milán, y está abierta de los 19 horas a las 18.

Padre de "Mafalda"
Nacido en Mendoza (provincia lindante con Chile) en 1932, hijo de padres españoles, Quino abandonó los estudios de Bellas Artes a los 16 años, pues ya entonces supo que lo único que le interesaba hacer era dibujar historias. Publicó su primer libro,

Mundo Quino, en 1963. Un año más tarde, la serie de Mafalda comenzó a publicarse semanalmente en la revista *Primera Plana*, y en 1966 la popularidad del personaje y sus amigos había alcanzado tal nivel que la edición del primer libro titulado sencillamente *Mafalda* se agotó, en los días de Navidad, en pocos de una semana.

Mafalda es ya un personaje internacional, que se ha ganado un lugar en el mundo, que la ha premiado incluso después de que su autor, en 1973, decidiera dejar de realizar las viñetas de las que era protagonista.

Tras esta decisión, vinculada a razones políticas, los personajes de Mafalda han sido utilizados por Quino sólo en casos particulares (en campañas de la Unicef, en ocasión de la Declaración Internacional de los Derechos de los Niños y en campañas de sanidad nacional organizadas en Argentina tras el retorno de la democracia, en 1983).

La última exposición dedicada a Mafalda realizada en Madrid, para festejar el 25º aniversario de su nacimiento, fue visitada, en tres semanas, por 350 mil personas.

"Mafalda", el conocido personaje.



El dibujante argentino Joaquín Lavado.

La Época 15 Feb. 1995 F B14 5734

Quino" expone tablas en Milán. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Quino" expone tablas en Milán. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile