



Rosa Montero

Perteneció al boom de la narrativa española, y sus novelas se venden con el mismo éxito que tienen sus artículos y entrevistas publicados en el diario El País. Se trata de Rosa Montero.

(Páginas 4 y 5)



Relatos

Signos bajo la piel es un volumen con 17 relatos. En la mayoría de ellos la figura central y la voz del narrador se funden. Mujer desconocida, monja y sufrimiento por las heridas de un cuerpo marcado como tal.

(Página 6)



Libertad

La idea de realizar la estatua de la Libertad surgió una noche de 1865, en casa del historiador francés Édouard Lefebvre. Fue el quien sugirió que se regalara ese monumento a Estados Unidos para celebrar el centenario de la declaración de la independencia.

(Página 8)



La Época, Año 7 N° 350 Domingo 25 de diciembre de 1994

LITERATURA & LIBROS

Jerome David Salinger

Salinger (1919), contrariando el estilo de muchos y dejando fluir la especulación sobre su locura antisocial o incluso su suicidio, desapareció de la vida pública después de dejar escrita —según Gwynn & Blotner— "La única literatura de posguerra verdaderamente aprobada por la juventud norteamericana estudiosa de nuestra época". Naturalmente se referían a El cazador oculto.

Arturo Grau

No debe extrañar que por su peculiar forma de captar la realidad, J.D. Salinger haya restringido a sus editores hasta el último en los manejos publicitarios. El agridulce resultado ha sido: salir desaparecido de entrevistas y biografías... Eso ha sido el secreto para que —inmensamente— una plaga de copochentos a sueldo (outstanding para biografías literarias) le haya asediado y siempre fracasado en el intento de obtener "primicias". El resultado

inevitable: otra historia sensacionalista, trascendente y espurita a la vez.

Instalado a contrapielo en el cruel mundo de la promoción de gente, J.D. ha constituido una notable excepción a la regla norteamericana de explotación y se ha convertido en sujeto de culto.

Religiosamente (contrastando al al estilo de muchos) y dejando tranquilamente fluir la especulación sobre su locura antisocial o incluso su suicidio, desapareció de la vida pública (al es que alguna vez lo tuvo, pronto que siempre fue bastante lejano al star system) después de dejar escrita —según Gwynn & Blotner— "La única literatura de posguerra verdaderamente aprobada por la juventud norteamericana estudiosa de nuestra época".

El 20 de mayo de 1963 cuando todos se habían olvidado de su existencia, pero no de comprar y leer las incansables reediciones de *El cazador oculto*, abandonó para siempre el mundo editorial.

Seis meses after, cuando el hombre de Little, Brown and Co. (la editorial exclusiva de Salinger) aún estaba vivo, un especioso señor llamado Warren French, natural de Filadelfia y catedrático en Kansas, publicó un igualmente respetable libro sobre su vida y obra que bautizó con el nombre de *Salinger*.

De ahí proviene el mencionado secreto —infalible en cualquier monografía sobre J.D.— que se aludía era Rubin y su padre un vendedor de jamones y queso. Afortunadamente la sección peluqueros y trapitos al sol de French fue poco significativa, pues el resultado biográfico



5517

Jerome David Salinger [artículo] Arturo Grau.

Libros y documentos

AUTORÍA

Grau M., Arturo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jerome David Salinger [artículo] Arturo Grau. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile