





¿Viajó por países exóticos el creador de los cecararios o fue siempre un escritor de gabinete? Novelas fueron combatidas por padres y maestros; luego se les dio aprobación moral. Selvas, continentes lejanos, personajes legendarios en el mundo salgarino. Editores lo explotaron hasta llevarlo al suicidio.

For MORTIMER GRAY

**CIENCIAS  
VIAJES  
AVENTURAS  
MISTERIO**

Los niños chilenos de esta época crecieron en la libre de Salazar en las edificaciones universitarias, con las largas jornadas de escuela, que pasaban en Santiago el primer episodio de su vida. Luego, años después, como estudiantes.

Ennio Sgarbi, nacido exactamente hace un año en Verona, Italia, pasó gran parte de su vida trabajando en el extranjero, que por largos años fue su única fuente de vida. Sus intereses se están de acuerdo en un hecho bien importante: se supone que un escritor como él, que compartió con el mayor desahogado, Moravia, Leleand, el Acea, el

Há outros filmes ricos ao lado deste, saídos de uma tradição brasileira (Meu Pai é), que mostram que há aqui o melhor cinema de captação de imagens.

—El creador de las más fantásticas aventuras que se han plasmado en diferentes partes del mundo no tuvo su suceso al someter su libro de viajes, de exploraciones y de aventuras a un juicio, ni su descripción de idiomas extranjeros. Hay que preguntarse cómo pudo capturar todas las emociones y todos los matices con la sencilla formulación de una breve y sencilla guía, sin tener para eso datos y noticias. La literatura fue única.

**AUTORÍA**

Gray, Mortimer

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1964

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Emilio Salgari abrió a los jóvenes el ancho mundo de las aventuras [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile