



546/

ET. GENERAL, LIVERIES at 480 360 2 p. 10

después el coronel Aureliano Buendía había de recordar ese tiempo». Al coronel Aureliano Buendía siempre lo sigue llamando durante toda la novela y a todos sus personajes, con nombre y apellido», citó.» Eso es muy original? No, eso ya lo había usado (el mexicano Juan) Rulfo (1918-1986) que llama siempre a sus personajes con nombres y apellidos como Pedro Páramo, como Fuigor Cedano», insistió el autor de «La Virgen de los sicarios». Volvió a cuestionar: «¿Dónde está la originalidad allí? Me pregunto, ¿por qué decir que es un libro original? No tiene ninguna originalidad, es un libro más trillado en la literatura del narrador onisciente, en tercera persona y el más acibado que no conduce a ningún lado y no deja nada», insistió.

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acusan de plagio a "Cien años de soledad" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile