



le 27-X-1994

5355

TERCER TIEMPO

● Malo

● ● Regular

● ● ● Bueno

● ● ● ●

LIBRO

En la corte de mi padre. Memorias.

Isaac Bashevis Singer.

1992. 334 páginas.

Editorial Norma

● ● ●

Premio Nobel 1978, fallecido en 1991, Singer constituye una de las más grandes voces de la literatura en yiddish, la lengua de los judíos en Europa. Hijo y nieto de rabinos, en este libro revive su infancia en el ghetto de la Varsovia de inicios del siglo. Retrato que supera el memorialismo literal o de género. Remembranza imaginativa. El mismo lo dice: lo nemónico y lo literario. Se trata, entonces, de relatos descriptivos sobre seres y situaciones que cruzan por la corte de su padre, el bet-din. Tribunal ancestral, entre corte jurídica, sinagoga, casa de estudio y consultorio siquiátrico, se convierte en espacio para la concurrencia de personajes realmente



Isaac Bashevis Singer
Premio Nobel de Literatura 1978

EN LA CORTE DE MI PADRE

literarios, quienes son materia del ojo asombrado del niño. Infante que relata con inocencia y sabiduría, impresionándose e impresionándose. El mundo que aparece bajo la pluma sensible, suave y conmovedora de Singer, es de una profundidad y diversidad que deleitan. Nos traslada a un universo (espiritual, religioso, ritual, cultural) intenso, múltiple y de insondable riqueza, que fue el espacio en que comenzó a formarse el gran escritor.

ANDRES GOMEZ

En la Corte de mi padre [artículo] Andrés Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la Corte de mi padre [artículo] Andrés Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)