



Desde su estreno, el pasado jueves, la cinta chilena "Sub Terra" se ha convertido en la más vista en nuestro país durante el fin de semana, con un número de 51.363 espectadores contados desde el jueves hasta la tarde del domingo.

Esta cifra comienza a acercarse a la película dirigida por Marcelo Ferrás, en el segundo filme local en llevar más público a las salas en su debut, sólo detrás de "Sexo con amor".

En el segundo lugar de la taquilla, continúa quedando la producción estadounidense "Bad Boys II", liderada por Will Smith, la que consiguió 12.013 espectadores.

ATRÁS QUEDARON PRODUCCIONES EXTRANJERAS

## Sub Terra lidera taquilla nacional

La cinta de época sólo es superada por "Sexo con amor" que logró cerca de siete mil espectadores más en su fin de semana de estreno.

La cinta de época "Sub Terra", la que, sin embargo, le arrebató el segundo puesto a "Opis y Manfredo en Rapa Nui", la que cosechó a agosto más de 42 mil espectadores.

"Sexo con amor", mantiene el récord en su fin de semana de estreno con 58.759 personas, algo más de 7.000 que "Sub

Terra", la que, sin embargo, le arrebató el segundo puesto a "Opis y Manfredo en Rapa Nui", la que cosechó a agosto más de 42 mil espectadores.

"Sub Terra" es una obra basada en los cuentos de Baldomero Lillo, donde participaron 500

actores, 42 personajes secundarios y 18 principales, entre los cuales figuran Francisco Reyes, Paulina Gálvez, Héctor Noguera, Conrado Helagüel, Cristian Chaparro, Patricio Bannister, Gabriela Medina, Rera Tassia, Alejandro Toja, Mariana Loyola, Fátima Mañra, Nicolás Savonius y el actor de 8 años Danny Feix.

Superando el costo de un millón 200 mil dólares, "Sub Terra" comenzó su viaje el 1 de octubre de 2002 y finalizó los últimos días de diciembre, filmado en locaciones como la propia mina de carbón "El Chifón del Diablo" (900 metros bajo el mar) como también en zonas de valor patrimonial como el Palacio Cousiño o el Parque Nacional de Leta.

El argumento de "Sub Terra" está basado en tres elementos históricos, que son en primer lugar los cuatro torres del

Destacan la dirección de arte de Verónica Astucillo y Esteban Cortázar que lograron una imagen de época con efectos de luz, además de los vestuarios, colores y estilo de decoración, ambientación y costumbres del siglo XIX.

Bajo la dirección y creación de Horacio Salinas, la banda sonora de "Sub Terra" fue grabada en estudio por la Orquesta de Cámara de Chile y músicos invitados, que ejecutaron sus instrumentos con particular maestría transcurriendo las escenas. De gran diversidad, los temas de "Sub Terra" son otros

En el segundo agosto está comenzando en la ciudad de Leta entre 1880 y 1910, y el tercero es parte de la ficción creada por quienes hicieron la trama.



MAÍAS DE  
50 MIL  
chilenos ya  
han visto la  
cinta ambientada  
en Leta.

## Sub-Terra lidera taquilla nacional. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Sub-Terra lidera taquilla nacional. [artículo]. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)