



CULTURA

4292

744 943

LAS DOBLES LECTURAS DE BOLAÑO

UNA NOVELITA LUMPEN



Luis Ingo Muñoz gal
ESPECIAL
PARA LA NACIÓN

Se el lector de la última novela, saldrá cada noche por Roberto Bolaño. Una noche por la otra Lumpen (Planeta, Madrid, 2002, 121 Pág.), continuará su lectura por la contraportada, hasta allí.

En el Año 0 del nuevo milenio una serie de escritores hispanoamericanos de primera línea han viajado a conocer cómo son las capitales más grandes e importantes: El Moscú ronroneante y desquiciado, en Wilma de Blas oriental y sinistra oriental; Nueva York, la ciudad de las ciudades; El Corte, Madrid; Roma... Realidad, y ficción se conjugan en novela corta y larga, crónicas calóscopicas o diarios de vida. Los autores de Año 0 han abarcado el territorio de su nación para trascender a un terreno público. Y están de vuelta para contarnos.

Todo eso probablemente lo parecerá como Bolaño. Existen viñetas que narran sus experimentos: gregaria las variadas, concurridas, de páginas, un cuento vive de agua y de cosecha. Cuanto ese lector lee la novela (esperando de su lectura horas y días), descimprenderá que los escritores de que consta, gozaron que ella nació bien que verlos insertos en la contraportada, que cosa habrá tenido por su resonante de la obra.

LA VERDADERA HISTORIA

Porque Una novela Lumpen es la historia de una muchacha, Blanca, costada por ella misma muchos años después de

los hechos relatados. Blanca y su hermano quieren la noche oscura cuando van sus maestros. Sólo siga una puerta a otra puerta de sol naciente. Van al colegio trabajan la noche en un gran teatro. Blanca en su prisión, pero pronto dejar los estudios.

Es punto loco un día al pequeño apartamento en que vive con su hermano a dos andadas de este otro. Los niños oyen a su hermano gritar porque no acaba de dormir con la pareja. Blanca tiene relaciones sexuales con él, de una manera lenta, intensamente. La situación evoluciona velozmente por la noche, a veces acapacitándola y llevándola a sospechar de que su destino es convertirse en delincuente.

Efectivamente, su hermano y sobre todo sus dos amigos comienzan un proyecto que va a confirmar aquello malo augurado. Lanza hacia la prensa fotos sensuales, pagados y... obsequios a un fotocolorista y actor hoy roto de voz. En verdad, estos jóvenes se dejan la presencia. Blanca continúa encargada de averiguar donde ocurren los otros jugos y el dinero que se sacan por la noche. Si su hermano y un amigo pierden su vida. No es tal escándalo, tal vez es broma dura y blanca termina por decirle del plan y explicarle de su casa a los dos o siete de su hermano.

ROMA

¿Qué tiene que ver la noche con el volumen que la contiene? Una novela Lumpen tiene como suave encanto una "de las capitales más grandes y más apetitivas". Roma Bolaño pertenece a la serie de escritores hispanoamericanos en su momia línea: "redicul y fascin se contagian" en sus páginas.

En Una novela Lumpen aparecen algunos repertorios andaluces, algunos exuberantes de calles y lugares de Roma: el

Una novelita Lumpen [artículo] Luis Iñigo-Madrigal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Iñigo Madrigal, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una novelita Lumpen [artículo] Luis Iñigo-Madrigal. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)