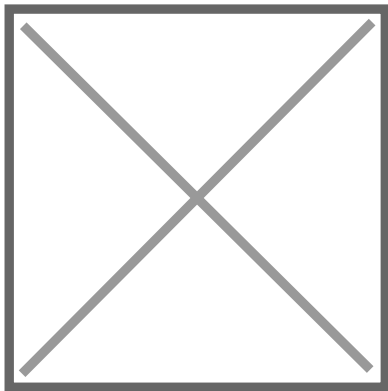




4264

PAG. 23

EL CENTRO Talca

Mañ. 30 de septiembre de 2003

Escritor participó en la apertura de la Feria del Libro del Maule

Edwards escribirá obra inspirada en Talca



El escritor Jorge Edwards fue invitado de honor en la ceremonia inaugural de la X Feria del Libro de la Región del Maule que se desarrollará hasta el domingo venidero en el campus Liray de la UTA.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

El autor de "El peso de la noche", "Tratados de carne y hueso" y "Adiós, poeta", entre otras obras, manifestó su admiración por la tradición literaria del Maule citando nombres como Mariano Latorre, José Donoso, Pablo de Rokha y Hrair Barquet, así como otros destacados representantes de las letras locales.

Edwards escribirá obra inspirada en Talca [artículo] Manuel Herrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera Lasso, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Edwards escribirá obra inspirada en Talca [artículo] Manuel Herrera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile