



“Sartre juega con los dados cargados”, explica

José Miguel
Ibáñez Langlois.

4138

1. Admiré primero, en plena adolescencia, al gran novelista y dramaturgo: *La náusea* y *Los moscos* me fascinaron. Más tarde, estudiando filosofía, pude saborear el rigor analítico de *El ser y la nada*, su lógica implacable, su depurada racionalidad: un modelo de prosa filosófica. Son también fascinantes sus desarrollos fenomenológicos sobre la náusea, lo viscoso, lo pastoso, la vergüenza, el pudor, la mala conciencia y tantas más. Debo agregar que me desilusionó en lo literario, a partir de *La edad de la razón* como novelista, y de *El diablo y el buen Dios* como dramaturgo. En lo periodístico, sus cambiantes amores y divorcios con el marxismo me parecen de una inconsecuencia patética.

Por desgracia, el deslumbrante rigor lógico de su filosofía proviene de sentar a priori ciertas premisas, y luego desarrollarlas en raciocinios tan perfectos como gratuitos. Las conclusiones de *El ser y la nada* están ya contenidas en la primera página. Su nunca bien ponderada lógica proviene del apriorismo de sus postulados. Sartre demuestra que la realidad es absurda, que el hombre es “la nada” dentro del ente, que Dios es imposible y que la existencia es un fracaso, invocando como prueba aquello que ya había sentado sutilmente en el punto de partida: una gigantesca petición de principio. Luego, tras la aparición de una lógica purísima, lo que se oculta es una elección libre: Dios no existe, todo es absurdo y nada. Su obra es un malabarismo brillante pero siempre equívoco con la palabra “nada”.

En suma, Sartre juega con los dados cargados. Elige la náusea como la experiencia filosófica clave; otorga al tedio y la angustia un privilegio ontológico

"Sartre juega con los dados cargados", explica José Miguel Ibáñez Langlois. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Sartre juega con los dados cargados", explica José Miguel Ibáñez Langlois. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile