



Luis Emilio Guzmán hace su debut editorial con la novela "Corazón disléxico"

El eterno escape de un soltero empedernido

Fogueado en la escritura de guiones televisivos y cinematográficos, el autor ingresa a la literatura con la historia de un fotógrafo que, al borde de los treinta años, intenta eludir a toda costa los compromisos sentimentales.

Rodrigo Castillo R.

Los destellos instantáneos de un amor fotográfico que, a los 28 años, se ve obligado a elegir entre el compromiso amoroso y la preservación de su libertad sexual son la materia prima de "Corazón disléxico", novela editada por el sello Planeta y escrita por el periodista y guionista Luis Emilio Guzmán hace su debut editorial.

Narrada en primera persona, y publicada como "una buena traza entre las ficciones divergentes de Nick Horby y la ironía de Bridget Jones", el relato ofrece, efectivamente, un cóctel de situaciones e ideas que, al estar condimentadas con buenos dosis de humor satírico, bien pueden emprenderse con otros historias protagonizadas por protagonistas inmaduros que intentan sortear dignamente los desafíos de la

adultez.

Al autor, en todo caso, no le incomodan las comparaciones. "Nick Horby me entretiene mucho, y de hecho me gustó especialmente su libro 'Alta fidelidad', así que es casi un honor que me relacionen con él, pese a que su obra no es uno de mis principales referentes", asegura Guzmán, quien, a sus 29 años, ha trabajado como crítico de

rock y de literatura en las revistas "Ape" y "Paula" y ha ejercido como libretista en la película nacional "Paraíso II" y en la serie dramática "Justicia para todos", que transmitirá TVN.

«No te molesta que te asocien con autores catalogados como boleros?»

«No creo que mi libro sea light, porque es un texto muy personal,

escrito desde el corazón y el estómago. Cuando uno escribe sus primeras novelas no piensa en mercedos o categorizaciones, sino en contar una buena historia y en conocer de qué se trata la historia, y me parece que en este caso es así, porque me mueve un terreno emocional, que es muy mío y de la gente que me rodea.

«¿Te interesa, entonces, hacer



"Mis personajes hablan como lo hacen los hombres: les cuesta, meten la pata y se quedan en silencio", dice Luis Emilio Guzmán.

Hombre prolífico

Pese a su incursión en la narrativa, Luis Emilio Guzmán no ha olvidado su interés por el cine: actualmente, además de trabajar en los guiones de la serie "Justicia para todos", desarrolla el argumento para una película sobre la vida de Emile Dubois, el famoso asesino francés que hizo de las suyas en el Valparaíso de comienzos del siglo veintiuno.

Como si lo anterior no significara una buena carga de trabajo, el autor también está preparando una novela que, en el marco temporal de una sola noche, desarrollará el lado más desconocido de la televisión, y un proyecto fílmico en el que oficiará como guionista y director para contar la historia de dos hermanos (un hombre y una mujer) que se enamoran de la misma chica.

una especie de crónica generacional?

«Me da pánico hablar de generación. Yo trato de hablar de la gente que está cerca mío, como mi familia, amigos y conocidos, y si a partir de eso otras personas se sienten identificadas es una coincidencia, porque esa conexión es lo que yo busco en el cine y la literatura.

«En tu novela también hay un par de pasajes en los que el narrador apela a la solidaridad del público masculino.

«Bueno, este relato habla de lo que sienten los hombres, que es un tema difícil y reservado habitualmente a la literatura femenina, pero mis personajes hablan como lo hacen los hombres: les cuesta, meten la pata y se quedan en silencio, porque son calurosos súper perdidos en la vida.

El eterno escape de un soltero empedernido : [entrevistas] [artículo] Rodrigo Castillo R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guzmán, Luis Emilio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El eterno escape de un soltero empedernido : [entrevistas] [artículo] Rodrigo Castillo R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile